

بچہ آسانی سے لکھنا اور پڑھنا سیکھ سکتا ہے۔ کیونکہ اس دور میں ابتدائی اعصاب کے علاوہ ذاتی طور پر سیکھنے اور سمجھنے کی قوت تیز ہوتی ہے۔ ابتدائی برسوں میں ماحول کی مدد سے وراثی خوبیوں کو بہتر طور پر اجاگر کیا جاسکتا ہے۔ لیکن یہ خیال رکھنا چاہیے کہ بچے پر اس کی عمر سے زیادہ بوجھ نہ ڈالا جائے۔ مثلاً اگر آٹھ سال کے بچے کو ڈارون کا نظریہ پڑھایا جائے تو وہ مایوس ہو جائے گا۔ اسی طرح اگر ایک خاص عمر سے ہٹ کر کم تر معیار کی تعلیم اگر بچے کو دی جائے گی تو وہ جلد سیکھ کر اپنی ذہانت اور استعداد کو غیر ضروری حرکات میں استعمال کرے گا۔ یہی وجہ ہے کہ ذہین فطین بچے عام بچوں کی نسبت جلدی سیکھ جاتے ہیں اور باقی وقت شرارتوں میں گزار دیتے ہیں۔ چنانچہ اساتذہ اور والدین کو چاہیے کہ وہ ارتقائی مدارج کو مد نظر رکھ کر تعلیم دیں۔ اور ان کو ہر طرح کے بوجھ سے آزاد رکھنا چاہیے۔ کھیل کود اور تفریحات کی مدد سے ان کو بہتر طور پر پڑھایا جاسکتا ہے۔

ارتقائی مدارج کے دوران ہونے والی تبدیلیاں:

ارتقائی مدارج کے دوران جو تبدیلیاں رونما ہوتی ہیں ان میں:

- ۱۔ بچے کی خوراک، لباس اور صفائی کا خاص خیال رکھنا چاہیے۔
 - ۲۔ بچے کی نفسیاتی تقاضوں کو پورا کرنا چاہیے۔
 - ۳۔ ماحول یعنی گرد و نواح کے حالات و واقعات میں تجسس پیدا کر کے ذہنی صلاحیتوں کو بڑھانا چاہیے۔
 - ۴۔ ان کی عمر اور ذہانت کو مد نظر رکھ کر تعلیم و تربیت دینی چاہیے۔
 - ۵۔ بچے کو جسمانی اور ذہنی صلاحیتوں کے مطابق کام دینا چاہیے تاکہ وہ جسمانی اور ذہنی بوجھ سے آزاد رہے۔
- ارتقائی مدارج کو متاثر کرنے والے عوامل

بنیادی عوامل: بنیادی عوامل میں وراثت یعنی والدین سے حاصل کردہ خوبیاں ہیں جن کو اپنا کر بچہ اپنی ذات کا حصہ بنا لیتا ہے۔ اس طرح نسل در نسل یہ صفات منتقل ہو جاتی ہیں۔ مثلاً ایک انسان کی وراثی خوبی یہ ہے کہ وہ اپنے جیسے ایک انسان کو جنم دے اور ایک جانور اپنی نسل کے جانور کو جنم دے یہ کبھی نہیں ہو سکتا کہ ایک نسل دوسری غیر متعلقہ نسل کو جنم دے۔ انسان کی اولاد انسان ہی ہوتی ہے۔

ثانوی عوامل: ثانوی عوامل میں خاندانی خوبیاں، شکل و رنگ، قد اور ذہانت شامل ہیں۔ چنانچہ ایک شخص ہمیشہ یہی صفات حاصل کرتا ہے اور اپنی ذہنی صلاحیت اور استعداد کی بنیاد پر بڑا ہوتا ہے۔ یہ کبھی نہیں ہو سکتا کہ پاکستانی نسل لے لے ہاں انگریزی نسل کے بچے پیدا ہوں۔ اگر ماں دوران حمل منشیات کا استعمال کرے یا اسکی خوراک میں وٹامن کم ہوں تو اس کا اثر بچے پر منفی طور پر پڑتا ہے۔ چونکہ ہمارے معاشرے میں مائیں عموماً اپنا طبی معائنہ نہیں کراتیں جس کی وجہ سے وہ پیدائش کے وقت مختلف قسم کی وچھگیوں سے دوچار ہوتی ہیں۔

- ۱۔ والدین اور اساتذہ کے لیے ضروری ہے کہ وہ تعلیم و تربیت کے دوران بچے کی جسمانی اور ذہنی صلاحیتوں کو مد نظر رکھیں۔ مثلاً کندز ہن بچے کی ذہنی ارتقاء کی رفتار سست ہوتی ہے۔ اور اس میں عام انسان کی نسبت سوچنے سمجھنے کی صلاحیت کم ہوتی ہے۔ اگر اس کو عام بچوں کی طرح پڑھایا جائے گا تو اس کے لیے وہ ایک بوجھ ہوگا اور اگر اس کو بھاری اور سخت کام دیا جائے تو اس کے عضلات اور نظام عصبی پو بوجھ پوکے گا۔
- ۲۔ اگر بچوں پر ذمہ داری اور تعلیم کا بے جا بوجھ ڈالا جائے تو انکی صلاحیتیں تعمیری روح اختیار کرنے کی بجائے تخریبی رخ اختیار کر لیتی ہیں اور وہ سماج دشمن حرکات کے مرتکب ہو جاتے ہیں۔

۳۔ وراثت، ماحول اور ارتقائی مدارج کے لیے دلچسپ مثال بوسے اور بھی کی سی ہے۔ موروٹی خوبیاں دراصل لوہے کی مانند ہیں اور تعلیم و تربیت یعنی ماحول سانچے کی مانند ہے۔ ماحول ایک سانچہ ہے جو اس کو مختلف قسم کی شکل دیتا ہے۔ چنانچہ بغیر بھٹی اور سانچے کے لوہے کو بروئے کار نہیں لایا جاسکتا۔ اسی طرح اگر موروٹی طور پر ایک شخص کی ذہانت گھٹیا قسم کی ہے تو اس کے لیے بہتر سے بہتر تعلیمی ماحول خاطر خواہ نتیجہ نہ پیدا کر سکے گا۔ ہر دو صورتوں میں بھی اہم کردار ادا کرتی ہے۔ چنانچہ

- ✧ انسان کی ذہانت جس قسم کی ہوگی اسی نسبت سے وہ تعلیم سے استفادہ کر سکے گا۔
- ✧ ماحول کے اثرات ہر شخص پر پڑتے ہیں ذہین شخص ان سے زیادہ متاثر ہوتا ہے اور کندز ہن کم۔
- ✧ اگر کسی فرد پر اس کی ذہانت اور عمر سے زیادہ یا کم بوجھ ڈالیں تو منفی نتائج برآمد ہوتے ہیں مثلاً ان میں دلچسپی کم ہو جاتی ہے۔
- ✧ وہ احساس کمتری کا شکار ہو جاتے ہیں۔
- ✧ وہ تعلیم کو بوجھ تصور کرتے ہیں۔

✧ وہ جسمانی اور اعصابی طور پر زیادہ زبردبار ہو جاتے ہیں۔ چنانچہ ارتقائی مدارج کی اہمیت کو مد نظر رکھتے ہوں بچوں کو کھیل کود سے پڑھانا چاہیے اور مقابلے کے ذریعے ان کی انفرادیت کو اجاگر کرنے کی کوشش کی جائے۔ ان کے نفسیاتی تقاضوں کو پورا کرنا چاہیے۔ جسم کے غدودوں اور اعصاب کے مناسب پھلنے پھولنے کی مواقع دیئے جائیں۔

مثال: اختراپنے والدین کی مانند صحت مند اور ذہین ہے۔ اس کو پڑھنے سے یہ اندازہ ہوتا ہے کہ اختراپنے والدین کی وراثی خوبیوں کا امتزاج دنیا کی تمام یونیورسٹیز کے لیے انٹرن شپ رپورٹس، پروپوزل، پراجیکٹ اور تھیسز وغیرہ بھی آرڈر پر تیار کیے جاتے ہیں۔

ہے۔ اس کو ایک ماحول دیا گیا ہے جس کے تحت اس کے اعصاب اور ذہنی صلاحیتوں کو پھیلنے پھولنے کا موقع ملے ہیں۔ ایک عام بچے کی نشوونما کے مطابق اس کو کھیل کود اور تفریح کے مواقع بھی ملے ہوں گے کیونکہ اس کا قد اور ذوق وراثی خوبیوں کی طرح بڑھا۔ ارتقائی مدارج کے دوران اس کو مناسب مواقع ملے اور وہ اپنی عمر کے ساتھ بڑھ کر ایک منفرد انسان بنا۔

سوال نمبر 2 انفرادی اختلافات سے کیا مراد ہے؟ ان کی تعلیمی اہمیت بیان کریں۔

جواب۔

انفرادی اختلافات: دنیا میں کوئی شخص بھی دوسرے کی مانند نہیں ہو سکتا۔ قدرت نے ہر شخص کو دوسرے سے منفرد بنایا ہے۔ جڑواں بچے جن کی وراثت ایک ہی نطفے سے قرار پائی ہے بیشک دیکھنے میں ایک جیسے ہی کیوں نہ ہوں لیکن عادات و اطوار یا شخصیت کے لحاظ سے ایک جیسے نہیں ہو سکتے۔ وراثت اور ماحول کی مخصوص وجوہات کی بنا پر ہر فرد دوسرے سے مختلف ہے۔ دوسرے الفاظ میں وہ منفرد یا غیر معمولی فطرت کے عام بچوں سے واضح طور پر مختلف نظر آتے ہیں۔ غیر معمولی فطرت کے بچے اور ان کی تعلیم: غیر معمولی فطرت کے بچے جسمانی، جذباتی، معاشرتی اور ذہنی اعتبار سے منفرد ہوتے ہیں۔ ان میں یہ خوبیاں یا خامیاں انتہا پر ہوتی ہے جس کی بنا پر ان کے لیے مخصوص توجہ اور طریقہ تعلیم کے ساتھ ساتھ منفرد ماحول اور مہجارت کی ضرورت ہوتی ہے۔ چنانچہ جوں ہی والدین کو ان کی مخصوص فطرت کا پتہ چلے۔ ان کی گھر میں مناسب دیکھ بھال کے ساتھ ساتھ اسکول میں اساتذہ کو مطلع کر کے ان کا تعاون حاصل کرنا چاہیے۔ انفرادی اختلافات اور ان کی تعلیمی اہمیت:

قدرت نے ہر شخص کو دوسرے سے منفرد بنایا ہے۔ وراثت اور ماحول کی مخصوص وجوہات کی بناء پر ہر فرد دوسرے سے مختلف ہے۔ اسی طرح تعلیمی اور نفسیاتی نقطہ نظر سے بھی بچوں کی مختلف قسمیں ہوتی ہیں۔ ویسے تو انسانوں کی انفرادیت ہر صورت میں ملحوظ رہتی ہے۔ مگر چند غیر معمولی فطرت کے بچوں کا جائزہ درج ذیل ہے۔

غیر معمولی فطرت کے بچے اور ان کی تعلیم:

بچوں کے والدین اور اساتذہ کے لیے ضروری ہے کہ وہ غیر معمولی فطرت کے بچوں کی خصوصی خوبیوں کو مد نظر رکھ کر ان کو مناسب ماحول اور تعلیم دیں۔ اگر بچوں کی فطرت کو نظر انداز کر کے ان پر تعلیم کا بوجھ ڈالا جائے گا تو وہ نفسی مسائل سے دوچار ہو کر معاشرے کے لیے غیر سودمند ہوں گے۔ لہذا والدین اور اساتذہ کو ان کی تفصیلی فطرت کا جائزہ لینا چاہیے۔ غیر معمولی فطرت کے مالک بچوں میں خوبیاں اور خامیاں انتہا پر ہوتی ہیں۔ لہذا ان کے لیے مخصوص ماحول اور توجہ کی ضرورت ہوتی ہے۔ ذہنی طور پر معذور بچے اور ان کی تعلیم:

ذہنی طور پرست، خاموش طبع اور اکیلے بیٹھے رہتے ہیں۔ عام بچوں کی نسبت ان کے پڑھنے کی رفتارست ہوتی ہے۔ لہذا ان پر زیادہ بوجھ نہیں ڈالنا چاہیے۔ انہیں آہستہ آہستہ اور دہرا کر پڑھانا چاہیے۔ ان کی ترقی کی رفتارست ہوتی ہے۔ کئی بچے وراثتاً ذہنی لحاظ سے معذور ہوتے ہیں۔ اور ان کا علاج ناممکن ہے۔ لہذا اساتذہ اور والدین کو چاہیے کہ ان کو سادہ اور عام فہم طریقے سے سمجھائیں اور سختی، مار پیٹ سے اجتناب کریں۔ ذہین و فطین بچے اور ان کی تعلیم:

ایسے بچے اپنی ذہانت کی وجہ سے دوسروں پر چھا جاتے ہیں۔ ان میں مستقل مزاجی اور دیگر تخلیقی صلاحیتیں عام بچوں سے زیادہ ہوتی ہیں۔ وہ غیر معمولی صلاحیتوں کے مالک ہوتے ہیں۔ لہذا یہ ضروری ہے کہ ان کی معلومات و دلچسپیوں کا دائرہ وسیع کر کے ان کو خوشگوار ماحول فراہم کیا جائے۔ غیر نصابی سرگرمیوں میں حصہ لینے اور کھیلوں میں مقابلہ بازی کی عادت ڈالی جائے تو ایسے بچے ممتاز شخصیت کے مالک بن جاتے ہیں۔ جسمانی طور پر معذور بچے اور ان کی تعلیم:

ہماری موجودہ آبادی میں تقریباً چودہ لاکھ معذور ہیں۔ ان کو لاچار سمجھ کر نظر انداز کر دیا جاتا ہے۔ لہذا ان میں جو فطری صلاحیتیں موجود ہوتی ہیں وہ ابھرنے نہیں پاتیں۔ جہاں تک بچوں اور ان کی اقسام کا تعلق ہے ان میں نابینا، ابلیم، ناقص بینائی والے، بہرے، گونگے بچے شامل ہیں۔ معذور بچے ذہانت اور سوچ کی صلاحیت رکھتے ہیں۔ اس لیے ان کو معذور اعضائے جسم کے علاوہ دیگر اعضائے حواس سے بھی تعلیم دی جاسکتی ہے۔ مثلاً اگر بینائی نہیں ہے تو آپ چھونے اور سونگھنے کی حس سے ان کو تعلیم دیں۔ اگر ایسے بچوں کی مدد کی جائے، تو ان کو مفید اور کارآمد شہری بنانا جاسکتا ہے۔ مضطرب بچے اور ان کی تعلیم:

بعض اوقات اضطراب اور ہیجان کی کیفیت کی بدولت بچے جسمانی بیماریوں میں مبتلا ہو سکتے ہیں۔ ایسے بچے پریشان اور تھکے تھکے نظر آتے ہیں۔ بعض بچے مورٹی طور پر حساس ہوتے ہیں۔ اور دوسروں سے گہرا اثر لیتے ہیں۔ اکثر ایسے بچے پریشان اور تھکے ہوئے نظر آتے ہیں۔ وہ کھیل کود میں دلچسپی نہیں لیتے۔ اور سکول اور محلے کے ماحول کو زہر آلود کر دیتے ہیں۔ بعض اوقات وہ پیار نہ ملنے کی وجہ سے وہ دوسروں سے نفرت کرنے لگتے ہیں۔ وہ سکول اور پڑھائی میں کم

دنیا کی تمام یونیورسٹیز کے لیے انٹرن شپ رپورٹس، پروپوزل، پراجیکٹ اور تھیسز وغیرہ بھی آرڈر پر تیار کیے جاتے ہیں۔

دلچسپی لیتے ہیں۔ عموماً وہ ناخوش رہنے کی وجہ سے نئے نئے مسائل کھڑے کرتے ہیں۔ اگر والدین گھر کے ماحول میں بچے کے لیے دلچسپی پیدا کریں تو وہ اضطراب کا شکار نہ ہوگا۔ بچے کو کھیلنے کو دلچسپی اور اظہار خیال کرنے کا موقع دیں، بچے کی رائے اور اس کی انا کا خصوصی خیال رکھا جائے۔ خوشی اور تفریح کے معاملات میں ایسے بچوں کو اہمیت دیں۔ کیونکہ اسی صورت میں وہ بہتر کارکردگی اور احساس ذمہ داری کا مظاہرہ کر سکتے ہیں۔ بچے پر نہ تو بے جا سختی کی جائے اور نہ ہی اتنا ڈھیلا اس کو چھوڑا جائے کہ وہ بالکل لاپرواہ ہو جائے۔ بچوں کی عمر اور ذہن کے مطابق ان سے توقعات رکھی جائیں۔ کیونکہ اسی صورت میں وہ بہتر کارکردگی کا مظاہرہ کر سکیں گے۔

فطری عمل۔

بعض اوقات بیمار نہ پا کر وہ دوسروں سے اپنی نفرت کو اس حد تک بڑھا لیتے ہیں کہ بات بات پر جھگڑا کرنا، تو تو میں میں کرنا، تشدد آمیز کام کرنا، ان کے لیے سکون و راحت کا باعث ہوتا ہے۔ ایسے بچے بڑے ہو کر جرائم پیشہ بن جاتے ہیں۔ ان کو سماج دشمن حرکات میں توڑ پھوڑ کرنے، بڑوں کا مقابلہ کرنے اور خلاف قانون سرگرمیوں میں لذت حاصل ہوتی ہے۔ عموماً یہ مضطرب بچے کھیل کود، لڑائی اور مار کٹائی کے شوقین ہوتے ہیں۔ تشدد آمیز واقعات یا جنگ و جدال کے حالات، تشدد آمیز فلمیں اور کہانیاں وغیرہ پڑھ کر اپنے اوپر جنونی کیفیت بھی پیدا کر لیتے ہیں۔ والدین کو چاہیے کہ وہ وقت نکال کر اپنے بچوں کو ضرور راہنمائی کے لیے انہیں اصول و ضوابط سمجھا کر دنیا کی پیچیدگیوں سے آگاہ کریں۔ ان کے الفاظ و خیالات کو کن کرنا نہیں مت نئے انداز و خیالات سے روشناس کرائیں۔ اچھے کردار و عادات کے لیے مستقل اور باقاعدہ تربیت جاری رکھیں۔ خوشی، غم، تقریبات اور خیر و فخر و سخت کے معاملات میں انہیں اہمیت دیں۔ ان کے خیالات کو سنیں اور مختلف معاملات کے سلجھانے میں ان کا تعاون حاصل کریں۔ ان کی رپورٹ و خیالات میں اپنے بچپن کے واقعات اور موجودہ تجربے بات ان سے بیان کریں۔ مطالعہ کے دوران ان کی وقتاً فوقتاً راہنمائی کریں اور اساتذہ سے کم از کم مدد سے میں ایک دو بار جائزہ لیں۔ بچے پر نہ تو سختی بوجھ ڈالیں کہ وہ تعلیم و ذمہ داری سے متنفر ہو کر راہ فرار اختیار کر لے اور نہ ہی اتنا ڈھیلا چھوڑ دیں کہ وہ بے فکر ہو کر لاپرواہی کا شکار ہو جائے بچوں کے ذہن اور عمر کے مطابق ان سے توقعات رکھیں۔ کیونکہ صرف اسی صورت میں وہ بہتر کارکردگی اور احساس ذمہ داری کا ثبوت دیں سکیں گے۔

سوال نمبر 3 تعلیم کا مفہوم بیان کریں نیز تعلیم کے قوانین بیان کریں۔

جواب۔

تجربے اور تربیت سے انسانی فکر و کردار میں مختلف النوع تغیرات رونما ہوتے ہیں۔ یہ تغیرات انسان میں عادات و اطوار، رجحانات، مہارت و کمال، علم و ہنر، سمجھ بوجھ اور بصیرت وغیرہ کی صورت میں ظاہر ہوتے ہیں۔ ان تغیرات کے پیدا ہونے کے عمل کو تعلیم کہتے ہیں۔

تعلیم نہ صرف تغیر یا تبدیلی کا رونما ہونا ہی ہوتا ہے بلکہ یہ سیکھے ہوئے مواد کو روزمرہ زندگی میں استعمال کرنے کا نام بھی ہے۔ مثال کے طور پر ایک بچہ دوڑا جاتا ہے اور گرم پانی کی کیتھی کو چھو لیتا ہے۔ اس صورت میں اس کا ہاتھ جل جاتا ہے۔ اس کو تکلیف محسوس ہوتی ہے وہ اس کے بعد اس کو ہاتھ نہیں لگائے گا۔ بلکہ اس سے دور ہی رہے گا۔ اس میں یہ تبدیلی اصل میں اس کے تجربے کے نتیجے میں پیدا ہوئی ہے۔ ایسی تبدیلی جو کسی تجربے کے نتیجے میں افراد میں پیدا ہو تعلیم یا آموزش کہلاتی ہے۔

تعلیم کے ذریعے بچے کا رجحان اور اس کو پڑھانے کے طریقوں کے متعلق بہتری لائی جاتی ہے بچوں کی صحیح نشوونما تربیت کا عمل پروان چڑھتا ہے۔ جان لاک کا خیال ہے کہ بچوں کا ذہن سلیٹ کی طرح صاف ہوتا ہے مگر بعض اوقات اس کا ہاتھ جل جاتا ہے کہ ہر بچہ فطری طور پر خود خصائص لئے ہوتا ہے انسان میں سیکھنے کیے منفی اور مثبت خوبیاں موجود ہوتی ہیں لہذا اس کو اپنی مرضی کے تحت استعمال میں لاتا ہے۔

تعلیم ایک حرکی عمل ہے۔ مثال کے طور پر چوہوں کو خوراک دینی ہو اور خوراک کو ایک طرف جانے کے راستے ٹیڑھے اور تنگ کر دئے جاتے ہیں تو وہ خوراک تک پہنچنے کے لیے کوئی نہ کوئی راستہ بنا لیتے ہیں۔ اسی طرح انسان اپنے آپ کو ماحول اور ماحول سے اپنے کی صلاحیت اپنی حرکات میں تبدیلی کے باعث کر لیتا ہے۔ یہ ایک مسلسل عمل ہے حالانکہ انسان کی نیند میں بھی یہ عمل انسان کو نہیں چھوڑتا۔ انسان کا ذہن ہر وقت کسی نہ کسی سرگرمی میں دلچسپی اور سیکھنے میں الجھا رہتا ہے۔ تعلیم تدریجی عمل بھی ہے ماں کے پیٹ سے کوئی بھی سیکھ کر اس دنیا میں نہیں آتا انسان عمر کے لحاظ سے اور ذہنی نشوونما جو آہستہ آہستہ ذہن کو پختہ کرتی ہے اس کی مدد سے سیکھتا ہے تعلیم کا مقصد عمل ہے یہ محض ایک بیکار عمل نہیں ہے اور نہ ہی اس کا مطلب روزمرہ عام عادات کا سیکھنا ہے۔ شعوری عمل کے طور پر بھی اس کو لیتے ہیں جتنے بھی قانون یا بات کے عوامل ہیں ان کو ترتیب سے پرکھنا تاکہ اس کے نتائج سے پہلے آگاہی حاصل کر لی جائے۔ تاکہ مستقبل میں کوئی نقصان نہ اٹھانا نہ پڑے۔ عمل بالیدگی سے ذہن میں تازگی جذبات میں پختگی اور رویہ میں سنجیدگی آتی ہے۔ لہذا مکمل تعمیری مناسب ذہنی نشوونما کا نام بالیدگی ہیہ ساری باتیں تعلیم کی اہمیت کو واضح کرتی ہیں۔

تعلیم کے مختلف عناصر: جس طرح ایک پودے کی نشوونما پر مختلف عوامل مثلاً مخصوص زمین، آب و ہوا اور دیکھ بھال اثر انداز ہوتے ہیں۔ اسی طرح تعلیم پر بھی بہت سے عناصر انداز ہوتے ہیں۔ اور ان کو موجودگی سے تعلیم کی اثر پذیری کم یا زیادہ ہو جاتی ہے۔ ایک استاد کے لیے اپنی تدریس کے دوران میں ان عوامل کا پیش نظر رکھنا نہایت ضروری ہے۔

دنیا کی تمام یونیورسٹیز کے لیے انٹرن شپ رپورٹس، پروپوزل، پراجیکٹ اور تھیسز وغیرہ بھی آرڈر پر تیار کیے جاتے ہیں۔

خصوصیات وقوانین۔

تھارن ڈائیک نے اپنے نظریہ تعلم کے ماتحت تین قوانین یا اصول بنائے ہیں ان کو ہم تعلم یا آموزش کے قوانین کے نام سے یاد کرتے ہیں۔ اکثر ماہرین نفیسات نے اس کے مقرر کردہ قوانین کی تائید کی ہے اور انہیں آموزش کے عمل میں معاون قرار دیا ہے۔ ان کی تفصیل مندرجہ ذیل ہے۔

1- قانون آمدگی: قانون آمدگی سے مراد یہ ہے کہ بغیر آمدگی یا ترغیب کے آموزش کا عمل ممکن نہیں ہوتا۔ ہم کسی شے کو سیکھنے کیلئے صرف اسی وقت کوشش کریں گے جب ہم اس کیلئے پورے طور پر آمادہ ہوتے ہیں، ہم بچوں کو نئے سبق کے مطالعے کیلئے مختلف طریقوں سے آمادہ کرتے ہیں۔ مثلاً دلچسپ تمہیدی سوالات اور اس کی دلچسپی کا سامان موجود ہے یا کوئی مقصد ہے تو وہ اس کیلئے آمادہ ہوگا، ورنہ وہ اس کی طرف کوئی توجہ نہیں دے گا اور کوئی تعلم وقوع پذیر نہیں ہوگا۔

2- قانون مشق: یہ قانون اس بات کی تصدیق کرتا ہے کہ مشق آدمی کو ماہر بناتی ہے۔ اگر کسی چیز کی تکرار یا مشق کی جائے تو وہ چیز جلد سیکھ لی جاتی ہے اور اس کے اثرات پائیدار ہوتے جاتے ہیں مثلاً اگر ہم ٹائپنگ مشین کی مشق برابر جاری رکھیں گے تو ٹائپنگ کی رفتار بڑھ جاتی ہے اور چھتگی بھی پیدا ہو جاتی ہے یہی وجہ ہے کہ حساب میں نیا قاعدہ سیکھنے کے بعد اس کی پختگی کیلئے مشق کی جاتی ہے۔ اس طرح املا کی غلطیوں کی مسلسل مشق کی جاتی ہے۔ لہذا اس قانون کے ماتحت بچوں کو کام میں مصروف رکھا جائے اور ان کو گھر کا کام باقاعدگی سے دیا جائے تاکہ نئے نئے مضامین میں پختگی حاصل کر سکیں۔

3- قانون تاثیر: اس قانون کا مدعا یہ ہے کہ اگر کسی خاص فعالیت کے انجام دینے سے تسکین اور راحت میسر ہوتا وہ فعالیت زیادہ اور جلد مستحکم ہونے کی صلاحیت رکھتی ہے۔ لیکن کوئی فعالیت ناگوار اثرات کی حامل ہو تو اس جواب نکال لیتا ہے تو وہ خوشی سے مزید سوالات بھی حل کرتا جاتا ہے۔ اگر اس کا جواب درست نہ ہو تو وہ مایوس ہو کر مزید سوالات حل کرنا چھوڑ دیتا ہے۔ ہر سیکھنے والے پر کامیابی اور ناکامی کا گہرا اثر ہوتا ہے۔ جانوروں پر تجربات کر کے یہ بات ثابت ہو گئی ہے کہ قانون تاثیر کو تعلم میں بڑی اہمیت حاصل ہے۔ استاد کو چاہئے کہ غلط یا صحیح کارکردگی کی صورت میں طلبہ کیلئے ستائش یا سرزنش جیسی ٹیکنیکوں کا موزوں طریقے سے استعمال کرے تاکہ قانون تاثیر کے مطابق ان میں تعلم کو بہتر سے بہتر بنایا جاسکے۔

علم پر اثر انداز ہونے والے عوامل: جس طرح ایک پودے کی نشوونما پر مختلف عوامل مثلاً مخصوص زمین، آب و ہوا اور دیکھ بھال اثر انداز ہوتے ہیں۔ اس طرح تعلیم پر بھی بہت سے عناصر اثر انداز ہوتے ہیں۔ اور ان کو موجودگی سے تعلیم کی اثر پذیری کم یا زیادہ ہو جاتی ہے۔ ایک استاد کے لیے اپنی تدریس کے دوران میں ان عوامل کا پیش نظر رکھنا نہایت ضروری ہے۔

آبادگی: کسی چیز کی خواہش، ضرورت اور آبادگی اسے حاصل کرنے میں بنیادی اہمیت رکھتے ہیں۔ تعلیم میں بھی آبادگی یا مقصد کے حصول کی خواہش کا ہونا لازمی ہے۔ بچہ جب تک ذہنی اور جسمانی طور پر کسی کام کو دیکھنے کے لیے آمادہ نہ ہوا اسے کچھ سکھانا مشکل اور بے سود ہوتا ہے۔ آبادگی میں جسمانی پختگی، ذہنی تیاری یا سیکھنے کی صلاحیت، ماضی کے تجربات اور سیکھنے کی خواہش وغیرہ شامل ہیں۔ استاد کھیل کود، سمی و بصری معاونات کے استعمال اور ذہنی تحریک کے ذریعے سے بچوں میں سیکھنے کی خواہش پیدا کر سکتا ہے۔ آبادگی جبر و تشدد سے نہیں بلکہ پیار، محبت سے پیدا کی جانی چاہئے۔

تحریک:

کسی چیز کو حاصل کرنے کیلئے خواہش اور محنت لازم ملزوم ہیں۔ اسی خواہش کے زیر اثر ہمارے اندر تحریک پیدا ہوتی ہے۔ جب تک وہ چیزیں حاصل نہ ہوں۔ ہم آرام و چین سے نہیں بیٹھتے۔ تعلیم میں ضرورت یا مقصد کی موجودگی اشد ضروری ہے۔ اس کے بغیر اساتذہ کے لیے طلبہ کو تعلیم کی طرف متوجہ رکھنا مشکل ہے۔ چونکہ تحریک کی ابتداء احتیاجات یا ضرورت سے ہوتی ہے۔ اس لیے مدرس کو بچے کی احتیاجات یا ضرورت کی نشاندہی کی طرف پوری توجہ دینی چاہیے اور پھر ان کی روشنی میں طلبہ میں تعلیم کے لیے تحریک پیدا کرنا چاہیے۔ اس کے علاوہ انعام، گرمی، مقابلہ، نتائج کا علم، مناسب رہنمائی اور مدرسے کا خوشگوار ماحول بچوں کی سیکھنے کی خواہش میں تحریک پیدا کرتے ہیں۔

دچپی:

کوئی کام اس وقت شوق اور انہماک سے کیا جاتا ہے جب اس سے کرنے والے کو خوشی حاصل ہو۔ مدرسہ بچوں کو ان مختلف دلچسپیوں اور مشاغل کو درس و تدریس کے دوران میں استعمال کر کے اسباق کو دلچسپ، آسان اور مربوط انداز میں پیش کرنے کیلئے سمعی و بصری معاونات کا زیادہ سے زیادہ استعمال کرنا چاہئے۔ اس کو تدریس کے دوران بچوں کے سوالات کے جوابات فراخ دلی سے دینے چاہئیں۔ بچوں کیلئے درسی سہولتوں کے علاوہ تفریحی مشاغل کا بھی اہتمام ضروری ہے۔ تاکہ کسی نہ کسی طریقے سے تعلیم و تدریس میں ان کی دلچسپی جاری رہے۔

توجه:

احاطہ شعور میں سے چند اشیاء کو منتخب کر کے واضح شعور میں لانے کا نام توجہ ہے۔ تعلیم میں توجہ کو ایک اہم مقام حاصل ہے۔ جب کوئی بچہ کسی کام کو زیادہ دیر تک انہماک اور شوق سے کرتا رہے تو ہم کہتے ہیں کہ وہ توجہ دے رہا ہے۔ توجہ ان کاموں میں قائم رہتی ہے جن میں دلچسپی، تنوع اور معنی موجود ہوں۔ بچوں کی توجہ قائم رکھنے کے لیے ضروری ہے کہ سبق کے دوران ایسی مثالیں دی جائیں جو بچوں کی دلچسپی اور ذہنی سطح کے مطابق ہوں۔ کام میں دلچسپی اور نیا پن تدریس کے لیے طریقوں کو استعمال کر کے پیدا کرنا چاہئے۔ استاد کا ذاتی رویہ، سمعی و بصری معاونات کا استعمال اور بچوں کی عملی زندگی سے مثالیں توجہ پیدا کرنے میں اہم کردار

دنیا کی تمام یونیورسٹیز کے لیے انٹرن شپ رپورٹس، پریپوزل، پراجیکٹ اور تھیسز وغیرہ بھی آرڈر پر تیار کیے جاتے ہیں۔

علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی کی تمام کلاسز کی حل شدہ اسائنمنٹس، بکنس پیپر زفری میں ہماری ویب سائٹ سے ڈاؤن لوڈ کریں ہاتھ سے لکھی ہوئی اور آن لائن ایل ایم ایس کی مشقیں دستیاب ہیں۔

ادار کرتے ہیں۔

حذات:

تعلیم کے ساتھ بچے کی جذباتی صحت کا بہت گہرا تعلق ہے۔ عام طور پر دیکھا گیا ہے کہ والدین اور اساتذہ بچوں کی زندگی کو اہمیت محسوس نہیں کرتے۔ جس سے ان کے جذبات بری طرح مجروح ہوتے ہیں۔ اور وہ اضطراب اور کھچاؤ میں مبتلا ہو جاتے ہیں۔ یہ پریشانیاں اور الجھنیں بچوں کی تعلیمی رفتار پر بری طرح اثر انداز ہوتی ہیں۔ اور وہ تعلیم کے ساتھ تمام دلچسپیاں کھو بیٹھتے ہیں۔ اس لیے والدین اور اساتذہ کو چاہئے کہ وہ بچوں کی جذباتی صحت کا پورا پورا خیال رکھیں۔ ان میں خود اعتمادی پیدا کرنے کی کوشش کریں اور ان کو ایسے کام دیں جو ان کی استعداد کے مطابق ہوں۔ ان کی جذباتی نشوونما جاری رہے۔ اور تعلیم پر خوشگوار اثرات مرتب ہوتے رہیں۔

فہانت:

بظاہر ہم سب شکل و صورت کے لحاظ سے ایک دوسرے سے ملتے جلتے ہیں۔ لیکن ذہانت یا کارکردگی کے اعتبار سے ایک دوسرے سے مختلف ہوتے ہیں مثال کے طور پر جماعت میں کوئی بچہ اول، کوئی دوام، کوئی سوم آتا ہے۔ کچھ بچے ایسے بھی ہوتے ہیں جو بڑی کوشش کے بعد ناکام رہتے ہیں۔ اساتذہ کو چاہیے کہ وہ بچوں کا بغور مشاہدہ اور معائنہ کر کے ذہانت اور ذہنی پختگی کے اعتبار سے بچوں کی فریق بندی کریں تاکہ کم و بیش ایک جیسی ذہانت کے بچوں کو استادان کی ذہانت کے معیار کے مطابق پڑھانے کا اہتمام کرے۔

7- تکان اور بوریت:

تنگان اور بوریت دونوں سبق میں طلبہ کی دلچسپی پر بہت اثر انداز ہوتے ہیں۔ تنگان کی وجہ سے فنی و جسمانی صلاحیتوں میں کمی آ جاتی ہے۔ اور بوریت کسی کام سے نفرت کا احساس پیدا کرتی ہے۔ لہذا استاد کو اس بات کا خیال رکھنا چاہئے کہ طلبہ تنگان اور بوریت کا شکار نہ ہوں تاکہ وہ اسباق میں دلچسپی لے کر ان سے زیادہ سے زیادہ مستفید ہو سکیں۔

پیشہ ورانہ رجحان اور خصوصی استعداد:

خصوصی استعداد سے مراد وہ صلاحیت ہے جو تمام انسانوں میں مختلف درجات تک موجود ہوتی ہے۔ یہ کسی شخص کے کسی خاص کام، علم یا مخصوص شعبے میں مہارت اور رجحان کو ظاہر کرتی ہے۔ لہذا اس امر کی شدید ضرورت ہے کہ معیاری آزمائشوں کی روش میں یا بچوں کے گفتگو کر کے وہ ان کی تعلیمی کارکردگی اور دلچسپی کے ذریعے سے ان کے پیشہ ورانہ رجحان کا پتہ کرائیں۔ مضامین کے انتخاب میں مدد دی جائے تاکہ بہتر تعلم کی راہ ہموار ہو سکے۔

روہ ماہی بنی طرز عمل:

نقطہ نگاہ یا کسی چیز کو پسند اور ناپسند کرنے کا نام رویہ ہے کسی خاص شخص یا خیال سے ہمارا خاص طرز سے پیش آنا ہمارے رویے کی نشاندہی کرتا ہے رویہ اور انداز فکر و عمل بھی تعلیم پر اثر انداز ہوتے ہیں۔ ہم اکثر دیکھتے ہیں کہ بچے ہر کام میں بڑوں کی تقلید کرتے ہیں اور وہی عادات اور رویے اپناتے ہیں جن کا وقتاً فوقتاً ان کے والدین اظہار کرتے ہیں۔ اس لیے والدین اور اساتذہ کو چاہیے کہ وہ اعلیٰ وارفع کردار کا مظاہرہ کریں۔ اور اپنے اندر پسندیدہ عادات و اطوار پیدا کریں تاکہ بچے بھی اعلیٰ اور پسندیدہ اوصاف کے مالک بن جائیں۔ اس طرح وہ معاشرتی طور پر پسندیدہ عادات و اطوار اور اوصاف حمیدہ اور دیگر خوبیوں کا تعلیم کر سکیں گے۔

مشق:

کسی نئی چیز کا سیکھنے، ذہن نشین میں محفوظ کرنے اور پھر بوقت ضرورت اس واقفیت یا مہارت کو روزمرہ زندگی میں استعمال کرنے کے لیے ہمیں اس کام کو بار بار دہرانا پڑتا ہے۔ املا سیکھنے کے لیے سینکڑوں بار تختی لکھنا پڑتی ہے۔ اس طرح مائیکل جلاخان کے لیے بھی مشق لازمی ہے۔ حساب میں ہر نیا قاعدہ سیکھنے کے بعد اس میں مشق کرائی جاتی ہے۔ لیکن بغیر سمجھے مشق بے معنی اور بے سود ہوتی ہے۔ کچھ افعال اور مضامین بغیر دقت اور کم دقت سے ہی ازبر ہو جاتے ہیں۔ لیکن بعض مضامین بار بار دہرانے کے بعد بھی مشکل سے حافظے میں محفوظ ہوتے ہیں۔ اس لیے اساتذہ کرام کو چاہیے کہ وہ طلبہ کو مختلف قسم کی مہارتیں اور تصورات سکھاتے وقت ان کی مناسب مشق کا ضرور اہتمام کرتے رہیں تاکہ موثر اور پائیدار تعلم ہو سکے۔

نشوونماء کے مدارج:

تعلیم اور نشوونماء کا گہرا تعلق ہے۔ بعض مہارتیں عمر کے بڑھنے کے ساتھ ساتھ خود بخود آ جاتی ہیں۔ اور مخصوص عمر سے پہلے سکھانے میں کوئی فائدہ نہیں ہوتا۔ اس لیے تعلیم و تدریس کے عمل میں اساتذہ بچوں کی نشوونماء کے مختلف مدارج اور ان کی خصوصیات کو اپنے پیش نظر رکھیں۔ اور ان کے سپرد ایسے کام کریں جو ان کی نشوونماء اور ان کی صلاحیتوں کے مطابق ہوں تاکہ ان کے تعلیم پر خوشگوار اثرات مرتب ہو سکیں۔

- جزاوسر:

انعامات بچپن کے لیے ایک عمدہ ترغیب ہیں۔ ہم دیکھتے ہیں کہ جب سال کے آخر میں جلسہ تقسیم انعامات کے موقع پر بہترین کھلاڑی، بہترین مقرر اور بہترین طلبہ کو دنیا کی تمام یونیورسٹیز کے لیے انٹرن شپ رپورٹس، پروپوزل، پراجیکٹ اور تھیسز وغیرہ بھی آرڈر پر تیار کیے جاتے ہیں۔

انعامات دیے جاتے ہیں تو نہ صرف انعامات حاصل کرنے والا طالب علم بلکہ اس کے والدین، اساتذہ اور دوست احباب بھی خوشی سے پھولے نہیں سماتے۔ اس عزت افزائی کی وجہ سے بچے میں تعلیم سے رغبت پیدا ہوتی ہے۔ بعض اساتذہ سزا کا خوف دلا کر بچوں سے کام لیتے ہیں۔ تھوڑے عرصے تک تو بچے خوف سے کام کریں گے لیکن آخر کار وہ ڈھیٹ بن جائیں گے۔ لہذا ضرورت اس بات کی ہے کہ اساتذہ ان تمام عوامل کو اپنے ذہن میں رکھتے ہوئے جزا و سزا کا مناسب اور محفوظ طریقے سے استعمال کریں تاکہ اس سے تعلیم میں بھرپور مدد مل سکے۔

سوال نمبر 4 شخصیت کی جامع تعریف کریں۔ شخصیت کی پیمائش کے لیے کون سے طریقے رائج ہیں؟

سوال نمبر 4 شخصیت کی جامع تعریف کریں۔ شخصیت کی پیمائش کے لیے کون سے طریقے رائج ہیں؟

جواب:

شخصیت کے مفہوم سے مراد: شخصیت بہت عام لفظ ہے جو عام طور پر اس تاثر کے معنوں میں استعمال ہوتا ہے جو ایک فرد دوسرے فرد یا افراد سے متعلق قائم کرتا ہے۔ لیکن درحقیقت لفظ شخصیت کی اصل ماہیت کو سمجھنا اور اس کی جامع تعریف کرنا بہت مشکل ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ شخصیت انسان کی پوری زندگی پر حاوی ہوتی ہے۔ اس کی ظاہری اور باطنی اعمال کی آئینہ دار اور اس کی خوبیوں اور خامیوں کی مکمل تصویر ہوتی ہے۔

شخصیت انگریزی لفظ (Personality) کا ہم معنی ہے یہ انگریزی لاطینی لفظ (Persona) سے مشتق ہے۔ جس کی معانی نقاب کے ہیں۔ وہ نقاب جو اس زمانے میں اداکار پہن کر سٹیج پر اپنا مخصوص کردار ادا کرتے تھے۔ اس اعتبار سے شخصیت سے مراد ہمارا وہ خاص انداز اور ہمارے کردار کا مجموعی اور تمام ذہنی و جسمانی اوصاف کا مرقع ہے۔

☆ ایک ماہر نفسیات الپورٹ (Allport) کے نزدیک: ”شخصیت کے معنی سماجی مہجارت کے لیے مخصوص انفرادی جوابات اور ماحول کے سماجی خدوخال سے

مطابقت کی صفت ہے۔“

☆ ایک اور ماہر نفسیات سائمنڈس (Symonds) کے بیان کے مطابق ”شخصیت زندگی کے مختلف مراحل میں فرد کی چلتی پھرتی تصویر ہے۔“

☆ ایک امریکی ماہر نفسیات گیرٹ (Garrett) کے مطابق ”شخصیت سے مراد سیرتی اوصاف کی وہ تنظیم ہے جس سے کسی فرد کی وضاحت ہوتی ہے۔“

☆ ایک اور مشہور مصنف ہلگارڈ (Hilgard) کے بیان کے مطابق ”شخصیت سے مراد وہ انفرادی خصوصیات اور کرداری طریقے ہیں جو اپنی منظم شکل میں فرد

اور ماحول کی منفرد مطابقت کی آئینہ دار ہیں۔“

☆ وڈورٹھ (Wood Worth) کے نزدیک ”شخصیت ہمارے اوصاف کی تنظیم ہے۔“

☆ فرائڈ کے خیال میں شخصیت کی بنیاد لا ذات (ذات انا) اور فرق انا پر ہے۔

شخصیت کا بنیادی مفہوم انفرادیت سے عبارت ہے ایک ہی والدین کی اولاد، یکساں ماحول میں پرورش پانے کے باوجود ایک دوسرے سے منفرد ہوتی ہے۔ ہر شخص ایک واضح اور جداگانہ شخصیت کا حامل ہوتا ہے۔ یہ یکسانی اور انفرادیت ہی اسے فرد بناتی ہے وہ وراثت اور ماحول سے اپنی بساط کے مطابق اپنا حصہ لیتا ہے لیکن اس ذاتی تجربہ، مشاہدہ، علم اور احساس اس کی اپنے منفرد انداز میں پرورش کرتا ہے۔

شخصیت فرد کی ذات سے وابستہ ہوتی ہے۔ تبدیلیوں کے باوجود اس میں ایک تسلسل پایا جاتا ہے۔ یہی تسلسل اس کی پہچان ہے۔ والدین اور اساتذہ اپنی تعلیم و تربیت سے جس شخصیت کی بنیاد زندگی کے ابتدائی سالوں میں رکھ دیتے ہیں ان کی روشنی ہی میں زندگی کا آئندہ لائحہ عمل، انداز فکر اور دوسرے پہلو پر وان چڑھنے ہیں ان سے بالکل انحراف ممکن نہیں البتہ اس میں کس حد تک تبدیلی ممکن ہے۔ مثلاً کوئی غلط صحبت کے سبب برائی میں ملوث ہو گیا لیکن پھر اس روش سے لوٹ آیا۔ یہ واپسی بھی ابتدائی تعلیم و تربیت کی مرہون منت ہے، ماضی کو الگ کر دینا بہت مشکل ہے۔ دراصل شخصیت کی کڑیاں ماضی اور حال میں اس طرح پیوست ہیں کہ انہی سے مستقبل کا تصور ابھرتا ہے۔ زندگی کے نشیب و فراز اور اہم موڑ شخصیت کے لئے سنگ میل ثابت ہو سکتے ہیں لیکن ان کا تسلسل اور انفرادیت بہر حال قائم رہتا ہے۔ غرض شخصیت فرد کی نفسیاتی تعمیر ہے جو ذہنی و جسمانی، اخلاق و معاشرتی اوصاف کا عمدہ امتزاج ہے۔ ان اوصاف کی وحدت، تنظیم تسلسل اور انفرادیت ہی شخصیت کی قسم متعین کرتی ہے۔

شخصیت کی ناقص تعمیر کی وجوہات: انسانی زندگی میں ابتدائی بچپن کو بہت اہمیت حاصل ہے۔ آئندہ زندگی کی مسرت و کامیابی کا انحصار انہی واقعات اور تجربات پر ہے۔ اگر اوائل عمر میں بہتر تعلیم و تربیت میسر آجائے، خوشگوار ماحول اور سیر و تفریح کی بہتر سہولیات میسر ہوں تو آئندہ زندگی میں خوشی اور کامیابی کے امکانات بڑھ جاتے ہیں۔ اس کے برعکس اگر ابتدائی سالوں میں ناقص کرداری نمونے ملیں گھر اور مدرسے کا ماحول ناخوشگوار ہو تو شخصی تعمیر کے مواقع گھٹ جاتے ہیں۔ چند عناصر کا ذکر مندرجہ ذیل ہے۔ جو کہ ناقص شخصی تعمیر کا موجب بنتے ہیں۔

1- محبت سے محرومی : وہ بچہ جس کو گھر پر والدین کی معقول محبت میسر آجائے ان جذبوں کو سمجھنے اور اپنانے میں کامیاب ہو جاتا ہے اس کے برعکس جو بچہ والدین کی شفقت سے محروم ہو وہ محبت کے لطیف جذبے کو سمجھنے سے قاصر رہتا ہے۔ گھر کی اضطراب انگیز فضا بچے کو ذہنی مریض بنا دیتی ہے۔ والدین کے باہمی جھگڑے،

دنیا کی تمام یونیورسٹیز کے لیے انٹرن شپ رپورٹس، پروپوزل، پراجیکٹ اور تھیسز وغیرہ بھی آرڈر پر تیار کیے جاتے ہیں۔

گالی گلوچ، مار پیٹ، اخلاقی قدروں کی پامالی، عدم تحفظ کا احساس اس کو اپنی نظر میں کمتر بنادیتی ہے۔ محبت سے محرومی کے سلسلے میں یہ امر ضروری ہے کہ بچے کو بچے والدین میں سے کسی ایک ہستی کی محبت سے محروم ہیں یا دونوں کے التفات سے محروم ہیں۔ اگر ایک ہستی محبت کرنے والی ہے تو کس حد تک مشفق ہے۔

2- بے جا تحفظ: والدین خصوصاً ماں کی بے جا محبت بچے کا حد سے زیادہ خیال اور حفاظتی تدابیر مثبت شخصیت تعمیر میں بہت رکاوٹ ثابت ہوتی ہیں۔ سردی و گرمی کے اعتبار سے بچے کے کپڑوں کا خیال۔ دواؤں اور غذاؤں کا پرہیز، سردی گرمی سے بچاؤ۔ سالوں کے اعتبار سے بچے کو پاس سلانا جو کہ بچے کے جذبہ خود مختاری کی نفی کرتے ہیں۔ اس طرح بچے کو زندگی قریب سے دیکھنے اور برتنے کا موقع نہیں ملتا۔

3- بے جا محبت (Over indulgence): والدین یا اہل خانہ کی حد درجہ محبت، لاڈ اور بچے کے ناز و نخرے برداشت کرنے کی عادت بھی بچے کی شخصیت کو مریض اور نا اہل بنادیتی ہے۔ محبت سے محروم بچہ صحت مند انسانی تعلقات میں گرم جوشی سے حصہ نہیں لیتا۔ لیکن اس کے برعکس لاڈ لے بچے جلدی تعلقات استوار کر لیتے ہیں اور ان کو اپنے مقاصد کے حصول کا ذریعہ بنا لیتے ہیں۔ گویا ان کی محبت دوستی اور گرم جوشی کسی خاص مقصد کے حصول تک باقی رہتی ہے۔

4- والدین کی بچوں سے بلند توقعات کی وابستگی: شخصیت کی ناقص تعمیر میں وہ اعلیٰ توقعات بھی شامل ہیں جو کہ والدین اپنے بچوں سے وابستہ کر لیتے ہیں۔ ان مقاصد کو حاصل نہ کرنے کی صورت میں بچہ خود اپنی نظر میں گر کر اپنے آپ کو مجرم تصور کرنے لگتا ہے۔ اگر بچہ C گریڈ سے B گریڈ لیتا ہے تو والدین خوش ہونے کی بجائے اس کو غمت دلاتے ہیں کہ A گریڈ حاصل کرو۔ والدین کے لیے بچے کی فطری استعداد کا احترام کا نا لازمی ہے۔

5- بے پلک اور غیر اخلاقی معیار: بعض دفعہ والدین لاشعوری طور پر اپنی کوتاہیوں کا بدلہ لینے کے لیے ایسا اخلاقی معیار وضع کر دیتے ہیں جو کہ بچے میں شخصی تعمیر کی بجائے تخریب کا سبب بن جاتا ہے۔ بچہ شدید ذہنی اور جذباتی گھٹن کا شکار ہو جاتا ہے۔ معمولی باتوں کو گناہ کا سبب بنانا، ہر وقت کی نصیحت، سخت، بندشیں اور اخلاقی معیار سے گھبرا کر بچہ بغاوت برپا کرتا ہے۔

6- ناقص نظم و نسق: نظم و نسق میں اعتدال رکھنا ضروری ہے۔ مدرسے اور گھر کا ناقص ماحول بچوں کی جذباتی صحت برباد کر دیتا ہے۔ عموماً بگڑے ہوئے، منہ پھٹ اور بے لحاظ بچے ایسے گھروں کی پیداوار ہوتے ہیں جہاں ہر قسم کی کھلی چھٹی ہوتی ہے۔ ناقص نظم و نسق میں وہ ماحول بھی آ جاتا ہے جہاں پر بچوں کو کبھی حد درجہ آزادی دی جاتی ہے اور کبھی کڑی پابندیوں کے تحت رکھا جاتا ہے۔

7- بچگانہ رقابت: جب والدین بچے کو توجہ اور محبت کا اہل نہیں سمجھتے۔ جیسے کہ نوزائیدہ بچے کے آنے سے پہلے خیال کرتے تھے۔ تو بچے میں اس بچے سے حسد کا جذبہ پیدا ہو جاتا ہے۔ رقابت کا ذمہ دار وہ بچہ ہی نہیں بلکہ گھر کے حالات بھی ہوتے ہیں۔ اس طرح بچہ احساس کمتری کا شکار ہو کر گھر سے بھاگ جاتا ہے اور والدین سے انتقام لینے سے بھی گریز نہیں کرتا۔

سوال نمبر 5- رہنمائی سے کیا مراد ہے؟ اس کی اہمیت اور سکول میں رہنمائی کے لیے استعمال ہونے والے طریقہ کار بیان کریں۔ (20)

جواب:- رہنمائی کے لفظی معنی ہیں ”راہ دکھانا“ پاکستان میں بسنے والوں کی اکثریت مسلمان ہے۔ ان کا ایک واضح نظریہ حیات ہے ایک مقصد ہے بچے بھی خدا کی امانت ہیں۔ ان کے جسم اور ذہن کی تمام قوتیں اور صلاحیتیں خدا کا زبردست عطیہ ہیں۔ لوگوں سے ان کی عقل کے مطابق بات کرنا عین فطرت ہے۔ بچوں میں انفرادی اختلافات پائے جاتے ہیں، اس لیے بچوں کو رہنمائی کی ضرورت ہوتی ہے۔ بچے کی اپنی ایک شخصیت ہوتی ہے۔ وہ بے جان چیز نہیں بلکہ قوم اور قدرت کی امانت ہے۔ اس میں صلاحیتیں قدرت نے رکھی ہیں، انہیں نہ بہت اکسلا کر اور نہ زیادہ دبا کر خراب کیجئے۔ اس لیے شروع ہی سے اس کی رہنمائی کرنی چاہیے۔ پہلے والدین بچے کی رہنمائی کریں پھر اساتذہ اور آخری وہ خود اپنے ماحول سے رہنمائی حاصل کر کے اپنی زندگی میں مطابقت پیدا کرے۔

رہنمائی سے مراد افراد کے ذاتی، تعلیمی اور معاشی مواقع کو دانشمندانہ طریقے سے استعمال میں لانا ہے۔ یہ ایسی معاونت ہے جو بچے کو اپنے آپ کو اپنے ہم عصروں کو، مدرسے کو اور اپنی تہذیب کو مکمل طور پر سمجھنے میں مدد دیتی ہے۔ جوئے کے الفاظ میں رہنمائی سے مراد کسی دوسرے فرد کی اس طرح اعانت کرنا ہے کہ وہ فیصلہ کر سکے کہ وہ کہاں جانا چاہتا ہے اور کس طرح اپنے مقاصد کو حاصل کر سکتا ہے۔ اس سے مدعا ایسے مسائل کا حل بھی ڈھونڈتا ہے جس سے وہ زندگی میں دوچار ہوتا ہے۔

بچہ باپ بننے تک کئی مرحلوں سے گزرتا ہے۔ بچہ پیدا ہوتا ہے تو کچھ ضروریات ساتھ لے کر آتا ہے اور کچھ ضروریات ماحول سے پیدا ہوتی ہیں۔ ان ضروریات کی تکمیل کے لیے اسے جدوجہد کرنی پڑتی ہے۔ کوشش میں کامیابی سے سکون ملتا ہے، ناکامی سے الجھن پیدا ہوتی ہے اور اس طرح مسائل سامنے آتے ہیں۔ جوں جوں بچہ بڑھتا ہے، ضروریات اور مسائل میں پیچیدگیاں پیدا ہو جاتی ہیں۔ بعض مسائل کے حل میں اسے کچھ زیادہ ہی مشکلات کا سامنا کرنا پڑتا ہے اور اسے رہنمائی حاصل کرنے کا احساس پیدا ہوتا ہے، یوں تو ابتداء ہی سے بچے کو کسی نہ کسی طرح کی رہنمائی کی ضرورت ہوتی ہے۔ لیکن جوں جوں بچہ بڑا ہوتا جاتا ہے، رہنمائی کی نوعیت بدلتی جاتی ہے اور رہنمائی کا کام مشکل سے مشکل ہوتا چلا جاتا ہے۔ زمانہ قدیم میں کچھ تو مشترکہ خاندانی نظام کی وجہ سے اور کچھ ماحول کے زیادہ پیچیدہ نہ ہونے کی وجہ سے رہنمائی کا کام زیادہ مشکل نہ تھا۔ موجودہ دور میں صنعتی انقلاب سے لیکر خلائی دور تک زندگی گزارنے کے انداز بدلے، طور طریقے

دنیا کی تمام یونیورسٹیز کے لیے انٹرن شپ رپورٹس، پروپوزل، پراجیکٹ اور تھیسز وغیرہ بھی آرڈر پر تیار کیے جاتے ہیں۔

بدلے، ماحول میں بہت سے نئے عناصر پیدا ہوئے اور طرح طرح کے مسائل سامنے آئے۔ نتیجے کے طور پر رہنمائی کا کام آسان نہیں رہا اور بدلتے ہوئے حالات کے ماتحت رہنمائی کی ضرورت شدت سے محسوس کی جانے لگی ہے۔

مسائل اپنی پیچیدہ گیوں کی بناء پر مختلف نوعیت کے ہوتے ہیں۔ کچھ کے حل آسان ہوتے ہیں کچھ کے مشکل۔ افراد اپنی صلاحیتوں اور تجربات کی بناء پر ایک دوسرے سے مختلف ہوتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ایک مسئلہ کسی ایک فرد کے لیے نہایت اہم اور شدید ہو سکتا ہے جبکہ وہی بات کسی دوسرے کے لیے بالکل غیر اہم اور سادہ ہوتی ہے۔ اس کے علاوہ افراد کی زندگی کے مختلف مقاصد ہوتے ہیں۔ ان مقاصد کے لیے ایک سے زیادہ راہیں ہو سکتی ہیں۔ ہو سکتا ہے کہ فرد اپنے مسائل کا حل خود نہ ڈھونڈ سکے۔ مثلاً بچے کو یہ معلوم نہ ہو کہ وہ کھلونے کس طرح حاصل کر سکتا ہے۔ طالب علم مضامین کے انتخاب میں بے بسی محسوس کرتا ہو استاد کو شاگرد کی اہلیت اور قابلیت کا پتہ نہ چلے۔ ملازم رکھنے والے کو فرد سے رہنمائی کی مہارت کا پتہ نہ چل سکے، کارگیر کو اپنے رجحان کا اندازہ نہ ہو سکے۔ ان حالات میں کسی دوسرے فرد سے رہنمائی حاصل کرنے کی ضرورت رہتی ہے۔ یہ رہنمائی عام آدمی سے لے کر ماہر نفسیات تک فراہم کر سکتا ہے۔ رہنمائی کے سلسلے میں ایک بات یہ بھی کہی جاسکتی ہے کہ فرد میں صلاحیتیں تو موجود ہوتی ہیں، صرف انہیں کام میں لانے کی ضرورت ہوتی ہے اور یہ کام کوئی ماہر ہی کر سکتا ہے۔

ایک ماہر نفسیات نے رہنمائی کی تعریف یوں کی ہے کہ ”رہنمائی کسی فرد کی وہ امداد ہے جس میں فرد کو یہ فیصلہ کرنے میں مدد دی جاتی ہے کہ وہ کہاں جانا چاہتا ہے، کیا کرنا چاہتا ہے اور اپنے مقصد کو کس طرح بہتر طریقے سے حاصل کر سکتا ہے۔ یہ اس کے ذاتی مسائل کے حل کرنے میں بھی مددگار ثابت ہوتی ہے۔“ اس تعریف سے جو بات سامنے آتی ہے وہ یہ ہے کہ رہنمائی نہ تو صرف راستہ دکھانے کا نام ہے اور نہ اپنی بات دوسروں پر ٹھونسے، بلکہ یہ ایک قسم کا دوستانہ مشورہ ہے جو ایک شخص دوسرے کو دیتا ہے۔ رہنمائی فرد کو اس کے مسائل سمجھنے اور ان پر قابو پانے کا اہل بناتی ہے۔ رہنمائی نہ ہونے کے نتیجے میں فرد راستے سے بھٹک سکتا ہے، غلط فیصلے کر سکتا ہے اور عدم مطابقت کا شکار ہو سکتا ہے۔ تعلیم میں رہنمائی دراصل بذات خود ایک تعلیمی ہے جو اپنے آپ کو سمجھنے اپنی صلاحیتیں کا شعور کرنے اور پھر ان کو پوری طرح کام لا کر کارآمد شہری بنانے کا نام ہے۔

مشاورت: مشاورت دراصل کسی کو سامنے بٹھا کے، اس کے مسائل کو سمجھ کر مشورہ دینے کا نام ہے۔ رہنمائی میں مشاورت بھی شامل ہے۔ یہ دو افراد کا باہمی رابطہ ہے، براہ راست اور لگا تار گفتگو کا ایک سلسلہ ہے۔ مشاورت ہر وقت اور ہر قسم کے آدمی کو فائدہ پہنچا سکتی ہے۔ مشاورت کی تین اقسام ہیں:

- 1- پیشہ ورانہ 2- تعلیمی 3- ذاتی
- حقیقت میں تینوں قسمیں ایک ہی عمل کے مختلف پہلو ہیں۔ ذاتی مسائل کو سمجھنے بغیر تعلیمی عمل میں رہنمائی نہیں کی جاسکتی اور تعلیمی عمل سے پیشہ ورانہ مشاورت کو جدا نہیں جاسکتا۔ مشاورت دراصل ایک مسلسل عمل ہے۔ ایک موقع پر فرد کی نشوونما کی لحاظ سے تعلیمی مشاورت سامنے آ جاتی ہے، دوسرے موقع پر پیشہ ورانہ اور ان دونوں کے ساتھ ساتھ درمیان میں ذاتی مشاورت اچھا کام کرنی پڑتی ہے۔ جب تک کہ فرد چودہ سال کی عمر تک نہیں پہنچتا تعلیمی رہنمائی کی قدم قدم پر ضرورت ہے۔ اس کے بعد پیشہ ورانہ رہنمائی کی ضرورت پیش آتی ہے۔ صحت مند بچہ صحت مند بالغ کی نشاندہی کرتا ہے۔ ماحول سے سازگار مطابقت رکھنے والے افراد معاشرے کے لیے اور اپنے لیے کارآمد ثابت ہوتے ہیں۔ اس میں گھر، سکول اور سماجی عمل کا عمل دخل ہوتا ہے۔
- گھر کے بعد سکول ہی وہ جگہ ہے جہاں سے بچے کو اپنی ذات کا احساس ہوتا ہے جہاں وہ اپنے وجود کو پوری طرح تسلیم کراتا ہے اور اس کے اندر صبر، برداشت، عزت اور انسانیت کا پہلو اجاگر ہوتا ہے۔ یہی ابتدائی تیاری اس کے چل کر اس کو معاشرے سے مطابقت پیدا کرنے میں مدد دیتی ہے۔ تعلیمی عمل میں مشاورت کی بہت اہمیت ہے۔ بچے کی ظاہری حرکات کو اہمیت دینے سے پہلے ان میں چھپی ہوئی معنویت معلوم کرنے کی کوشش کرنی چاہیے۔ جب کوئی بچہ تحریر ہی عمل اور غیر پسندیدہ حرکات کا اظہار کرتا یا پڑھنے کے عمل پر اعتراض کرتا ہے تو وہ جارحانہ رویہ رکھتا ہے یا پھر بالکل ہی مدد سے سے لائق ہو جاتا ہے یا پھر افراد کی رہ اختیار کر لیتا ہے۔ معلوم کرنا چاہیے کہ اس کی یہ حرکات کس بات کی غمازی کرتی ہیں۔ اس قسم کی حرکات کرنے والے طلباء میں یہ بات پوری طرح واضح ہوتی ہے کہ ان کی رائے میں سب کچھ ٹھیک نہیں ہے۔ ہو سکتا ہے کہ وہ اپنی پریشانی، بے چینی اور عدم تحفظ کا اظہار ان حرکات کے ذریعے کر رہے ہوں، بچوں کو مورد الزام ٹھہرانے سے پہلے یہ جاننا ضروری ہے کہ بچے کی ان غیر پسندیدہ حرکات میں مدر سے کتنا قصہ ہے۔ بچے کی ذہنی صلاحیت یعنی ذہانت، تعلیمی اہلیت، دوری خصوصیات اور دوسرے لوگوں سے اس کو مطابقت کے عمل کو جاننا ضروری ہے۔ جب تک بچے کی ابتدائی صلاحیتوں کا پتہ نہ چلے، اس کی رہنمائی نہیں کی جاسکتی۔ اس لیے یہ کہا جاسکتا ہے کہ بچے کی تعلیم کو بہتر بنانے کے لیے ذاتی اور تعلیمی مشاورت کی ضرورت ہوتی ہے۔ جب ان دونوں میں یکجہتی پیدا ہو جائے تو نتیجتاً اس کا اثر پیشہ ورانہ مشاورت پر پڑتا ہے۔ یہاں ہم اس عمر میں بچے کو واضح طور پر تو یہ نہیں بتا سکتے کہ وہ کس مخصوص شعبے کے اہلیت رکھتا ہے۔ ہاں یہ ضرور ہے کہ اس کی اہلیت کا کھوج لگانے کی کوشش کی جاسکتی ہے اور یہ معلوم کیا جاسکتا ہے کہ وہ تعلیمی عمل میں کامیاب رہے گا یا نہیں۔ پیشہ ورانہ مشاورت یوں تو پرانے زمانے سے چلی آرہی ہے۔ مسلمانوں کے دور میں اس کی بہت واضح مثالیں ملتی ہیں لیکن مغربی دنیا میں پیشہ ورانہ رہنمائی کو ایک مربوط علم کا درجہ دلانے والوں میں فرینک پیرسن (Frank Pearson) کا نام آتا ہے۔ پیرسن کے الفاظ میں پیشہ ورانہ رہنمائی تجارت، صنعت، انتظامیہ، عام تعلیم اور لیبر یونین، تعلیمی، سماجی اور معاشی عمل سے رضا کارانہ طور پر ابھری ہے۔ پیرسن نے وہی تمام آلات استعمال کئے جو اس وقت اسے میسر تھے اور رہنمائی کے طریقے سکھانے کی تربیت کے پروگرام بنائے۔ اس نے فرد میں پیشہ ورانہ رہنمائی کی چھ منزل کا ذکر کیا ہے:

دنیا کی تمام یونیورسٹیز کے لیے انٹرن شپ رپورٹس، پروپوزل، پراجیکٹ اور تھیسز وغیرہ بھی آرڈر پر تیار کیے جاتے ہیں۔