





علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی کی تمام کلاسز کی حل شدہ اسائنمنٹس، گیس پیپر زفری میں ہماری ویب سائٹ سے ڈاؤن لوڈ کریں ہاتھ سے لکھی ہوئی اور آن لائن ایمل ایس کی مشقیں دستیاب ہیں۔

میٹرک سے لیکر ایم اے ایم ایس سی ایمل تک تمام کلاسز کی داخلوں سے لیکر ڈگری کے حصول تک کی تمام معلومات مفت میں حاصل کرنے کے لیے ہماری ویب سائٹ کا وزٹ کریں

تھے۔ کہنے کو تو سلطان خلیفہ کا نائب تھا لیکن وہ عملی طور پر خود مختار، مطلق العنان اور وسیع تر اختیارات کا حامل ہوتا تھا۔ وہ انتظامیہ اور عدلیہ کا مختار کل ہوتا تھا۔ وہ افواج کا سپہ سالار اعلیٰ ہوتا تھا۔ سلطنت کے تمام ذمہ دار عہدہ داروں کا تقرر وہ خود کرتا تھا۔ یہ تمام عہدہ دار اس کے سامنے جواب دہ ہوتے تھے۔ وہ اگر چاہتا تو اپنے وزیروں اور مشیروں سے اور کبھی کبھی علماء سے مختلف امور پر مشورہ کر لیتا تھا۔ لیکن ان کے مشوروں کا پابند نہ تھا۔ سلاطین کو عدل و انصاف کا سرچشمہ سمجھا جاتا تھا۔ سلطنت کے اہم شہروں اور قصبوں میں مقدمات کا فیصلہ کرنے کے لئے قاضی موجود رہتے تھے۔ کبھی کبھی سلطان خود بھی مقدمے سن لیتا تھا۔ اس کا فیصلہ آخری فیصلہ سمجھا جاتا تھا۔ محمد بن تغلق خود کو سلطان عدل کہلانا پسند کرتا تھا۔ شیر شاہ سوری کو بھی اس کے ہم عصروں نے سلطان عادل کا خطاب دیا تھا۔ قومی نوعیت کے اہم مقدمات کا فیصلہ کرنے کے لئے سلطان علماء اور مشائخ کا محضر طلب کر لیتا تھا۔ سلطان شمس الدین التمش نے حضرت جلال الدین تبریزی کے مقدمے کا فیصلہ کرنے کے لئے اور سلطان غیاث الدین تغلق نے حضرت نظام الدین اولیاء کے خلاف علماء کی شکایت پر محضر طلب کئے تھے۔

نائب المملکت۔ سلطان کے بعد نائب المملکت یا نائب الممالک کا عہدہ سب سے اہم سمجھا جاتا تھا۔ اس عہدے پر فائز سلطان کا نائب سمجھا جاتا تھا اور اس کا منصب وزیر سے بڑا ہوتا تھا۔ یہ عہدہ مستقل نہ تھا۔ اس لئے بعض سلاطین کے عہد میں اس کا ذکر نہیں ملتا۔ سلطان کی دار الحکومت میں موجودگی کے زمانے میں نائب المملکت کی کوئی حیثیت نہیں ہوتی تھی۔ لیکن سلطان کی دار الحکومت سے غیر موجودگی کے زمانے میں وہ اس کے نائب کی حیثیت سے تمام اختیارات استعمال کرتا تھا۔

کمزور سلاطین کے عہد میں سلطان کی دار الحکومت میں موجودگی کے باعث نائب المملکت بڑا صاحب اقتدار سمجھا جاتا تھا اور سلاطین ان کے ہاتھوں میں کٹھ پتلی بنے رہتے تھے۔ محمد بن تغلق جب گجرات سے باغی گورنری کی بغاوت فرو کرنے کے لئے گجرات کی طرف روانہ ہوا تو خواجہ جہاں کو نائب المملکت بنا گیا۔ محمد بن تغلق کی وفات کے بعد اس نے ایک مجہول النسب شخص کو سلطان کا فرزند ظاہر کر کے تخت پر بٹھانے کی کوشش کی، لیکن وہ اس مقصد میں کامیاب نہ ہوسکا۔ سلطان فیروز تغلق بھی جب کبھی دہلی سے باہر جاتا تو اپنے وزیر خواجہ جہاں کو اپنا نائب بنا جاتا تھا۔

وزیر۔ وزیر بوجھ اتھانے والے کو کہتے ہیں۔ وہ حکمران کی بہت سے ذمہ داریوں کا بوجھ اٹھا کر اسے سبکدوش کر دیتا ہے اس لئے اسے وزیر کہا جاتا ہے۔ سلاطین دہلی کے ہاں منصب وزارت میں بڑی اہمیت تھی۔ بیشتر سلاطین اپنا وقت فتوحات، سیر و شکار اور مجالس عیش و طرب میں گزارتے تھے۔ اس لئے نظم و نسق چلانے کی ذمہ داری وزیر پر آتی تھی۔ وزیر کے فرائض میں سلطان کو اہم امور میں مشورہ دینا، محکمہ مال کی نگرانی کرنا، خزانے کا حساب کتاب رکھنا، عمال کا تقرر اور معطلی، خراج، لگان اور دوسرے

واجبات کی وصولی۔ سلطنت کی فلاح و بہبود کا خیال رکھنا، عوام کو ہر حال میں مطمئن رکھنا، مہلات کی نگرانی کرنا، سلطان کی ضروریات اور آرائش کا خیال رکھنا، شاہی اصطبل کی نگہداشت، فوجیوں کی بھرتی اور تربیت، یتیموں اور یتیم خانوں کی سرپرستی، علماء و مشائخ کی خدمت، ترویج علم کے لئے کوشش کرنا اور روزمرہ کا کام چلانا تھا۔ بالفاظ دیگر حکومت کا کوئی شعبہ اس کے اختیار سے باہر نہ تھا۔

دیوان عرض۔ سلاطین دہلی کے زمانے میں محکمہ دفاع ”دیوان عرض“ کہلاتا تھا اور اس کے سربراہ کو ”عارض ممالک“ کہتے تھے۔ اس کے فرائض میں فوج کی بھرتی اور تربیت، فوجوں کی تنخواہوں کی ادائیگی، اسلحہ کی فراہمی، فوج کے لئے رزق کا اہتمام، گھوڑوں کی دیکھ بھال اور جانچ پڑتال، بار برداری کے لئے جانوروں کی فراہمی اور اپنے محکمہ سے متعلقہ ریکارڈ کی تیاری شامل تھے۔ عارض ممالک سال میں کم از کم ایک بار فوجیوں اور ان کے گھوڑوں کا معائنہ کرتا تھا۔ دیوان عرض کے محکمے میں تمام فوجیوں اور جانوروں کا حلیہ اور شناختی نشانوں کو محفوظ رکھا جاتا تھا۔

دیوان رسالت۔ دیوان رسالت امور خارجہ کا محکمہ تھا۔ اس محکمہ کو ہمسایہ ممالک کے حکمرانوں سے خط و کتابت کرنا پڑتی تھی، اس لئے اس کا نام دیوان رسالت پڑ گیا۔ سلاطین دہلی دربار خلافت کے ساتھ باقاعدہ تعلقات رکھتے تھے۔ سفیروں اور تحائف کے تبادلے کے علاوہ خط بھی آتے جاتے رہتے تھے۔ جب سلطان کسی دشمن پر فتح پاتا یا کوئی اہم علاقہ فتح کرتا تو اپنے اس کارنامے کا ذکر فخریہ انداز میں ہمسایہ ممالک کے حکمرانوں کو لکھ کر بھیجتا تھا۔ غیر ممالک سے جو سفیر آیا کرتے تھے، ان کی دیکھ بھال اور آؤ بھگت بھی اسی محکمہ کے ذمہ داری تھی۔

صدر الصدور۔ مذہبی امور و اوقاف صدر الصدور کی نگرانی میں تھے۔ سلطان کسی معروف عالم کو اس منصب پر فائز کرتا تھا۔ اس کے ذمہ اوقاف کی دیکھ بھال، دینی مدارس کی سرپرستی، علوم دینیہ کی اشاعت، مساجد کی تعمیر اور خطیبوں اور موزنوں کا تقرر، علماء مشائخ، سادات، یتیمی اور یتیم گان کی مالی امداد، غربا اور مساکین کی دیکھ بھال اور خانقاہوں کی امداد شامل تھے۔ یہ منصب بڑا اہم اور تقدس کا حامل تھا۔

دیوان قضاء۔ محکمہ عدل و انصاف دیوان قضا کہلاتا تھا۔ اس محکمہ کا سربراہ قاضی القضاۃ یا قاضی الممالک کہلاتا تھا۔ اس کے ماتحت صوبوں میں قاضی ہوتے تھے۔ قاضی کے فرائض میں مقدمات کا فیصلہ کرنا، حدود کا نفاذ، حلف لینا، گواہی قبول کرنا (جیسے رویت ہلال کے بارے میں)، ترویج یتیمی، اوقات کی نگرانی، خطباء و آئمہ کی دیکھ بھال، متوفی کی وصیت پر عمل درآمد، لا وارث جائیداد کی نگہداشت، گمشدہ اموال اور امانتوں کی خبر گیری اور سرکاری عمال کے بارے میں شکایات سننا شامل تھے۔ عہد سلاطین میں قاضی مغیث الدین جیسے کئی نامور قاضی ہو گزرے ہیں۔ جو کلمہ حق کہنے سے باز نہیں آتے تھے۔

دنیا کی تمام یونیورسٹیز کے لیے انٹرن شپ رپورٹس، پروپوزل، پراجیکٹ اور تھیسز وغیرہ بھی آرڈر پر تیار کیے جاتے ہیں۔

میٹرک سے لیکر ایم اے ایم ایس سی ایمل تک تمام کلاسز کی داخلوں سے لیکر ڈگری کے حصول تک کی تمام معلومات مفت میں حاصل کرنے کے لیے ہماری ویب سائٹ کا وزٹ کریں

دیوان انشاء۔ یہ محکمہ شاہی خط و کتابت کا ذمہ دار تھا۔ موجودہ دور کی اصطلاح میں اسے سیکریٹ کہنا چاہیے۔ اس محکمہ کا نگران ”دبیر خاص“ کہلاتا تھا اور اس کے ماتحت بہت سے کاتب ہوا کرتے تھے۔ یہ محکمہ اعلیٰ افسروں کے نام فرامین جاری کرتا تھا۔ سلاطین کی صوبائی گورنروں اور سپہ سالاروں کے ساتھ خط و کتابت بھی اسی محکمہ کے توسط سے ہوا کرتی تھی۔ عہدہ داروں کے تقرر اور موتونی کاریکارڈ بھی یہیں رہتا تھا۔ سلطان دبیر خاص کو خط کا مفہوم بتا دیتا اور وہ اپنے فصیح و بلیغ الفاظ کا جامعہ پہناتا۔

دیوان برید: اس محکمہ کا کام یہ تھا کہ بادشاہ کو ملک کے ہر حصے سے کسی بھی قسم کی خبر فوراً پہنچائی جائے اس محکمے کے سربراہ کو برید الممالک کہا جاتا تھا۔ یہ ایک طرح کی سرخراہاں ایجنسی تھی۔ سلاطین کے دور میں مواصلات کا نظام کم تھا۔ اسلئے جاسوس چھوڑ دیئے جاتے تھے تاکہ مقامی عہدیداروں کی ”ناجائز و جائز“ سرگرمیوں کا علم ہو سکے۔

کوٹوال۔ شہر میں پولیس کا اعلیٰ افسر کوٹوال کہلاتا تھا۔ شہر میں امن وامان کا قیام اس کے فرائض میں شامل تھا۔ وہ چوروں، ڈاکوؤں، بد معاشوں اور جرائم پیشہ افراد پر کڑی نظر رکھتا تھا۔ بسا اوقات وہ رات کے وقت شہر میں گشت کیا کرتا تھا۔ محاسب کی طرح وہ بھی برائی کے اڈوں کو ختم کرنے کا ذمہ دار تھا۔ شہر کے دروازوں کو نماز مغرب کے بعد بند کروانا اور فجر کے وقت کھلوانا اس کی ذمہ داری تھی۔

وکیل در۔ سلطان کے ذاتی عملے کا سربراہ وکیل در کہلاتا تھا۔ شاہ محلّات کے ملازمین، چوہدر، نقیب، سلطان کے ذاتی غلام، محلات کے حفاظتی دستے اور اہل کار اس کی ماتحتی میں اپنے فرائض انجام دیتے تھے۔ ان کی تنخواہ بھی اسی کے توسط سے تقسیم ہوتی تھی۔ وہ شاہی مطبخ، آبدارخانہ، فیمل خانہ اور اصطبل کا بھی نگران ہوتا تھا۔ شاہی بیگمات کی ضروریات کا خیال رکھنا اور شہزادوں کی تعلیم و تربیت کا اہتمام کرنا بھی اس کے فرائض میں شامل تھا۔

امیر حاجب۔ وکیل در کے بعد اہمیت کے اعتبار سے امیر حاجب کا عہدہ تھا۔ عباسی حکومت میں اس عہدے کا پتہ چلتا تھا۔ وہیں سے دہلی کی سلطنت میں اس کا رواج پڑا۔ سلطان عموماً محلات کے اندر رہتا تھا اور عوام و خواص کے ساتھ کسی قسم کا رابطہ نہیں رکھتا تھا۔ بڑے بڑے افسر بھی سلطان سے ملنے کے لئے کئی کئی روز اس کا انتظار کیا کرتے تھے۔ یہ امیر حاجب کی ذمہ داری تھی کہ وہ سرکاری افسروں اور ضرورت مندوں کو سلطان کے حضور پیش کرے اور ان کا تعارف کرائے۔ فریادی بھی اسی کے توسط سے اپنی عرضداشتیں سلطان کے حضور میں پیش کیا کرتے تھے۔

نقیب۔ جب سلطان اپنے محل سے باہر آتا تو نقیب اس کی آمد کا اعلان کرتا، وہ شاہی جلوس کے آگے آگے چلتا اور لوگوں کو باادب رہنے کی تلقین کرتا۔ گویا معمولی سا عہدہ تھا لیکن سلطان کے قریب کی وجہ سے بڑا معزز و سجدہ سمجھا جاتا تھا۔ نقیب کے سر پر مور کے پروں والا طلائی مکٹ اور ہاتھ میں سونے کا گرز ہوا کرتا تھا۔ نقیبوں کا افسر اعلیٰ، نقیب القبا کہلاتا تھا۔

جاندار۔ سلطان کے ذاتی محافظ جاندار کہلاتے تھے۔ ان کے افسر اعلیٰ کو سر جاندار کہتے تھے۔ اس دستے میں بڑے بڑے صحت مند، بلند قامت، وجہہ اور بہادر جوان بھرتی کئے جاتے تھے۔ سلطان غیاث الدین بلبن نے سیسان سے بھوپا قامت جو ان بلا کر اس دستے میں بھرتی کئے تھے۔ ضیاء الدین برنی کی روایت ہے کہ ان کے جاہ و جلال کو دیکھ کر کمزور دل انسان بیہوش ہو جایا کرتے تھے۔

سوال نمبر 4 غزنوی اور غوری عہد کے ادوار کا تقابلی جائزہ پیش کریں۔

جواب:

سلطان محمود غزنوی: تاریخ میں برصغیر پر سلطان محمود غزنوی کے سترہ حملے مشہور ہیں۔ شروع میں تو اپنی سلطنت کو راجا جے پال کی دستبرد سے بچانے کے لئے اس نے درہ خیبر، پشاور اور بھٹنڈہ پر حملہ کیا۔ مگر بعد میں ہندو راجاؤں کی امداد کرنے والے ملتان کے اسماعیلی حکمران کو سبق سکھانے اور راجاؤں کی قوت کو ہمیشہ کے لئے ختم کرنے کے لیے اسے برصغیر میں مزید فوج کشی کرنا پڑی۔ سلطان محمود غزنوی اور برصغیر میں آنے سترہ مہموں کی وجہ سے شہرت پائی۔ جن میں ملتان، بھٹنڈا، کانگڑا، مٹھرا اور قنوج، کالنجر پنجاب، گوالیار اور سب سے اہم معرکہ سومنات کی فتح تھا۔ سومنات کی فتح صرف محمود غزنوی کی فتح نہیں تھی بلکہ اسلامی سلطنت کی ہندو شاہی پرکاری ضررت کی حیثیت بھی رکھتی تھی۔ اس شکست سے ہندوؤں کے حوصلے پست ہو گئے۔

سلطان شہاب الدین غوری: سلطان محمود کی طرح شہاب الدین غوری بھی عظیم فاتح قرار پایا۔ معز الدین غوری کے نام سے مشہور ہے۔ سلطان محمود غزنوی کے کوئی دو سو سال بعد یہ فاتح ایک بار پھر ان کی ہندو ریاستوں کو فتح کرنے نکلا جنھوں نے دہلی، اجمیر، قنوج، بندھیل، کھنڈ، گجرات، مالوہ اور بنگال میں سر اٹھا رکھا تھا۔ سلطنت غوریوں کو یوں، ملتان کے اسماعیلیوں اور ہندو راجاؤں کی شورش سے بچانے کے لئے ضروری تھا کہ سلطان محمود غزنوی کی روایات کی پیروی کی جاتی چنانچہ 1170ء میں اس نے سب سے پہلے ملتان پر حملہ کیا۔ اسماعیلی اُج کی طرف گئے تو اگلے سال اس نے اچ پر بھی قبضہ کر لیا۔ 1178ء میں اس نے گجرات پر پھر حملہ کیا اور 1181ء میں لاہور۔ 1184ء میں سیالکوٹ پر قبضہ کرنے کے بعد اس نے پنجاب کا الحاق اپنی سلطنت کے ساتھ کر لیا۔

سلطان محمود غزنوی اور محمد غوری کا موازنہ: غوری عہد جنگی فتوحات کے لحاظ سے غزنوی عہد سے ملتا جلتا ہے لیکن اس دور میں علمی اور معاشرتی تبدیلیوں کی رفتار زیادہ نہیں رہی کیونکہ سلطان محمد غوری کو اس طرف توجہ دینے کی فرصت نہیں ملی۔ البتہ یہ ضرور ہوا کہ برصغیر میں ایک اسلامی معاشرے اور سلطنت کے قیام کا جو آغاز محمد بن قاسم نے کیا تھا اور جسے محمود غزنوی نے تقویت دی تھی، اس عہد میں اپنے منطقی عروج کو پہنچ گئی اور بالآخر شمالی ہندوستان میں قطب الدین ایبک کے ہاتھوں

دنیا کی تمام یونیورسٹیز کے لیے انٹرن شپ رپورٹس، پروپوزل، پراجیکٹ اور تھیسز وغیرہ بھی آرڈر پر تیار کیے جاتے ہیں۔

علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی کی تمام کلاسز کی حل شدہ اسائنمنٹس، بکنس پیپر زفری میں ہماری ویب سائٹ سے ڈاؤن لوڈ کریں ہاتھ سے لکھی ہوئی اور آن لائن ایل ایم ایس کی مشقیں دستیاب ہیں۔

اسلامی سلطنت وجود میں آئی اس نے آگے چل کر اسلامی تہذیب و تمدن کے فروغ کی راہیں ہموار کیں۔

ملتان میں سب سے پہلے صوفی یوسف گردیزی تھے۔ وہ گیارھویں صدی عیسوی میں بغداد سے یہاں آ گئے تھے۔ دوسرے صوفی سلطان خنی سرور بارہویں صدی میں تشریف لائے۔ سلسلہ سہروردیہ کے بزرگ بہاؤ الدین زکریا (ملتان) بھی بارہویں صدی میں تشریف لائے۔ انہوں نے فلاح و بہبود کے بھی بہت سے کام کئے۔ نہریں اور کنویں کھدوائے اور زراعت کے لئے کھیت تیار کئے اُج کے سید جلال الدین میمن شاہ اور سندھ کے لال شہباز قلندر ان کے مریدوں میں سے تھے۔ بارہویں صدی عیسوی ہی کے اسماعیلی داعی شاہ شمس سزوری ملتان بھی اہمیت رکھتے ہیں۔ انہوں نے سندھ اور پنجابی میں صوفیانہ کلام پیش کیا۔ اگرچہ سلطان غوری علم و ادب کی سرپرستی نہ کر سکا لیکن اس نے اجمیر میں بعض مدارس اور مساجد قائم کئے۔ اس نے اپنے غلاموں کو بھی علوم و فنون اور جہانداری کی اتنی تعلیم دلائی تھی کہ جوان کے بعد اس کے نام کو زندہ رکھنے اور برصغیر کی وسیع مملکت پر حکمرانی کرنے کے اہل ہوئے۔ قطب الدین ایبک، شمس الدین التمس، محمد بن بخیار خلجی، ناصر الدین قباجہ اور تاج الدین یلدراس کے ہی لائق فائق غلام تھے۔ اگر ہم محمد بن قاسم سے لے کر قطب الدین ایبک تک کے اس دور کا جائزہ لیں تو ہمیں معلوم ہوگا کہ:

- 1- سیاسی فاتحین جن علاقوں تک گئے، مسلمان تاجر، علما، صوفیا، طلباء اور سیاح بھی ان کے پیچھے پیچھے وہاں پہنچے۔ چنانچہ شمالی ہندوستان اور بنگال دواہم اسلامی مراکز بن گئے۔
  - 2- برصغیر ایک مرکز تلے آ کر ایک سلطنت بننے کی صورت اختیار کرنے لگا۔
  - 3- رفاہ عامہ کے کام ہونے لگے۔
  - 4- علم خواص کے ہاتھوں سے نکل کر مدرسوں اور خانقاہوں میں پہنچ گیا۔
  - 5- افواج اور رسول انتظامیہ کی باقاعدہ تنظیم ہونے لگی۔

- 6- دو بڑی تہذیبوں کے ٹکراؤ سے ان علاقوں کا اپنا تہذیبی وجود میں آنے لگا جو اپنی روح کے اعتبار سے اسلامی معاشرت کا حامل تھا۔
- 7- صوفیاء عوام کے قریب رہ کر انہیں اسلام کی طرف مائل کرنے لگے۔
- 8- سیاسی اور مذہبی کوششوں سے مقامی باہمی رابطے کی زبان پیدا ہوئی جسے پہلے ہندی اور بعد میں اردو کہا جانے لگا۔ عربی، ترکی اور فارسی کے بعد اردو میں بے شمار اسلامی کتابیں لکھیں گئیں۔
- تعمیرات میں انقلاب برپا ہوا۔ مساجد اور مدارس تعمیر ہوئے اور کھلی اور روشن تعمیرات وجود میں آنے لگیں۔
- سلطان شہاب الدین غوری کی فتوحات

سلطان محمود کی طرح شہاب الدین غوری بھی عظیم فاتح قرار پایا۔ وہ معز الدین غوری کے نام سے بھی مشہور ہے۔ سلطان محمود غزنوی کے کوئی سے دو سال بعد یہ فاتح ایک بار پھر ان کی ہندو ریاستوں کو فاتح کرنے نکلا۔ انہوں نے دہلی، اجمیر، قنوج، بنڈھیل، کھنڈ، گجرات، ماہوا اور بنگال میں سر اٹھا رکھا تھا۔ سلطنت غوری کو غزنویوں، ملتان کے اسماعیلیوں اور ہندو راجاؤں کی شورشوں سے بچانے کے لئے ضروری تھا کہ سلطان محمود غزنوی کی روایت کی پیروی کی جاتی چنانچہ 1170ء میں اس نے سب سے پہلے ملتان پر حملہ کیا۔ اسماعیل اُچ کی طرف بھاگ گئے تو اگلے سال اس نے اچ پر بھی قبضہ کر لیا۔ 1179ء میں اُس نے پشاور فتح کیا اور 1181ء میں لاہور۔ 1184ء میں سیالکوٹ پر قبضہ کر کے بعد اُس نے پنجاب کا الحاق اپنی سلطنت کے ساتھ کر لیا۔ خسر و ملک جو قید سے چھوٹ تھا ایک بار پھر قسمت آزمائی کے لئے میدان میں آ گیا اور لاہور پر قابض ہو گیا۔ چنانچہ 1186ء میں سلطان غوری نے لاہور پر قبضہ کر کے غزنوی عہد حکومت کا خاتمہ کر دیا۔

اس کے بعد سلطان کا زیادہ تر وقت راجپوتوں کے ساتھ جنگوں میں گزرا۔ چنانچہ تراسن کی دو جنگیں ہانسی بلند شہر، دہلی، گول اور قنوج کی جنگیں اہم ہیں۔ 1195ء میں غوری نے ان شہروں پر قبضہ کر لیا۔ اس اثناء میں اس کے زراہنگرانی بھائی نے بہار اور بنگال (1199ء) میں قطب الدین ایبک نے دریائے سندھ اور گنگا کا وسیع علاقہ فتح کر لیا۔

## مرکز کی منتقلی

1203ء میں غیاث الدین محمد غوری کا انتقال ہو گیا تو شہاب الدین معز الدین محمد غوری سلطان بن گیا۔ اب شورشیوں اور بغاوتیں پھر سر اٹھانے لگیں۔ پنجاب میں کھوکھروں نے فساد شروع کر دیا۔ ملتان پر ایک غلام ایک نے قبضہ کر لیا۔ سلطان نے ملتان پر حملہ کر کے بغاوت فرو کر دی۔ فروری 1206ء میں سلطان لاہور پہنچا اور قطب الدین ایک کو اپنا نائب مقرر کیا۔

15 مارچ 1206ء کو واپسی کے سفر میں اسے باغی اسماعیلیوں نے شہید کر دیا۔ جس وقت سلطان شہادت کے مرتبے پر فائز ہوا اُس وقت اسلام کا جھنڈا سارے شمالی ہندوستان پر لہرا رہا تھا۔ اس کے بعد اس کا بھتیجا محمود غوری حکمران بنالیکن تاج الدین یلدوز نے غزنی میں اس کی حکومت کا خاتمہ کر دیا۔ تاہم برصغیر میں غوری سلطنت قائم رہی، جسے بالآخر قطب الدین نے اپنی سلطنت قرار دے دیا۔ 24 جون 1206ء کو لاہور میں اس کی تاج پوشی ہوئی۔ اب سلطنت کا مرکز غزنہ نہیں بلکہ لاہور بن گیا۔ اور یوں مرکز کی برصغیر میں منتقلی سے اسلامی مملکت کی بنیاد رکھ دی گئی۔

دنیا کی تمام یونیورسٹیز کے لیے انٹرن شپ رپورٹس، پروپوزل، پراجیکٹ اور تھیسز وغیرہ بھی آرڈر پر تیار کیے جاتے ہیں۔

میں شکر سے لیکر ایم اے ایم ایس سی ایم فل تک تمام کلاسز کی داخلوں سے لیکر گری کے حصول تک کی تمام معلومات مفت میں حاصل کرنے کے لیے جاری ویب سائٹ کا وزٹ کریں

میٹرک ایف اے آئی کام بی اے بی کام ، بی ایڈ ، بی ایس ایم اے ایم ایڈ ایم ایس سی پی ٹی ڈی ایف ایف ایس انٹنس ، ویب سائٹ سے مصنف میں ڈاؤن لوڈ کریں گے کھسی ہوئی اور ایل ایم ایس کی انفرادی اشتغالی مشقوں کے لیے ایڈمی کے نمبرز پر رابطہ کریں

## اثرات کا جائزہ

غوری عہد جنگی فتوحات کے لحاظ سے غزنوی عہد سے ملتا جلتا ہے لیکن اُس دور میں علمی اور معاشرتی تبدیلیوں کی رفتار زیادہ نہیں رہی کیونکہ سلطان محمد غزنوی کو اس طرف توجہ دینے کی فرصت نہیں ملی۔ البتہ یہ ضرور ہوا کہ برصغیر میں ایک اسلامی معاشرے اور سلطنت کے قیام کا جو آغاز محمد بن قاسم نے کیا تھا۔ اور جسے محمود غزنوی نے تقویت دی تھی، اس عہد میں اپنے منطقی عروج کو پہنچ گئی۔ اور بالآخر شمالی ہندوستان میں قطب الدین ایبک کے ہاتھوں جو اسلامی سلطنت وجود میں آئی اُس نے آگے چل کر اسلامی تہذیب و تمدن کے فروغ کی راہیں ہموار کر دیں۔

سوال نمبر 5 درج ذیل میں سے کسی دو پر نوٹ لکھیں:

(الف) دہلی سلاطین کا صوبائی نظام حکومت

(ب) محمد بن قاسم کی فتح کے سندھ پر اثرات

جواب۔

فتح سندھ کے اثرات: تاریخ پاکستان میں سندھ کی فتح کو بنیادی حیثیت حاصل ہے۔ ہندوستان میں مسلمانوں کی آمد و رفت شروع ہو چکی تھی۔ تبلیغ کا سلسلہ بھی جاری تھا۔ مگر اسلام کی اشاعت کیلئے جس سیاسی پشت پناہی کی ضرورت ہوتی ہے اس کی بنیاد سندھ کی فتح کے ہاتھ رکھی گئی۔

۱۔ ہندوستان کے مستقبل اور تاریخ پر فتح سندھ کے دورس اثرات پیدا ہوئے۔ ہم دیکھتے ہیں کہ اس کے ساتھ شمالی ہندوستان میں اسلامی تہذیب و ثقافت کی چھاپ پڑنے لگی۔

۲۔ مسلمان مبلغوں، علماء اور مشائخ کا ہندوستان میں آنا آسان ہو گیا اور یوں اسلامی اثرات تیزی سے پھیلنے لگے۔ سیاسی طور پر مقامی جاٹوں، زمینداروں مثلاً لوہانوں، سومروں اور سموں کو برہمنوں کی غلامی سے نجات ملی۔

۳۔ لوگوں کو واداری اور مساوات اور درگزر جیسی اخلاقی اقدار کا علم ہوا۔

۴۔ منصورہ، بھنبھور، اچ، سہون اور ملتان میں علمی مراکز قائم ہوئے۔ ہندی کتابوں کے عربی ترجمے ہوئے شروع ہوئے۔ سدھانت جیسی ریاضی فلکیات کی اہم کتاب اور چانکیہ کی طبی اور سیاسی کتابوں کے تراجم اسی دور میں ہوئے۔

۵۔ تجارت کو فروغ ہوا۔ دبیل، نیری کوٹ، سیوستان، خضدار، اردو، منصورہ، ملتان، گجرات، مالا پور اور بنگال اہم تجارتی مراکز بنے۔

۶۔ صنعت و حرفت کو غیر معمولی ترقی حاصل ہوئی۔ کونے کے کاریگروں نے سندھیوں کو چھڑا نرم کرنا سکھایا۔ یہاں تک کہ سندھ کا چھڑا دنیا بھر میں مشہور ہو گیا۔

۷۔ عربوں نے سندھ کو دو کوہان والا ”بختائی“ اونٹ دیا۔ جو یہاں کی آب و ہوا میں خوب کام کرتا تھا۔ گھوڑوں کی نسلیں اتنی بڑھیں کہ سندھ سے گچھ اور کاٹھیاواڑ تک پہنچ گئیں۔

(ج) مسلم فاتحین کے زیر اثر اہم علمی و تہذیبی مراکز

جواب۔

اسلامی حکومت کے قیام کے بعد اثرات۔

مسلم فاتحین کے زیر اثر برصغیر میں مسلمانوں کی آمد، اُن کے قیام اور بود و باش سے رفتہ رفتہ ایک مسلم معاشرے کا قیام ممکن ہو سکا۔ اُن کے حسن عمل اور تبلیغی سرگرمیوں سے مقامی آبادی کی بڑی تعداد بھی دائرۂ اسلام میں داخل ہوتی چلی گئی۔ اسلام کی تعلیم بہت سادہ اور دلنشین تھی، اس لئے صدیوں سے ذات پات کی تفریق نے اُلجھی ہوئی اور برہمنیت کی کچلی ہوئی انسانیت نے اس تعلیم میں امن اور نجات کی صورت دیکھی، صفائی، طہارت، مساوات، انصاف اور علم کی روشنی اسلام کی ایسی خصوصیات تھیں جن سے یہ دین عام و خاص کے لئے قابل قبول بن گیا۔

مثال کے طور پر محمد بن قاسم نے 712ء میں دبیل فتح کیا۔ یہاں چار ہزار عرب مسلمان آباد ہوئے اور مسجد تعمیر کی گئی۔ اس طرح دوسرے شہروں میں بھی مسجدیں اور درس گاہیں قائم ہوئیں۔ چنانچہ دوسرے علاقوں میں بھی اسلامی تہذیب کے اثرات پھیلتے رہے اور سندھ کی جو اقوام نیم وحشی تھیں، تہذیب و ترقی کی زندگی بسر کرنے لگیں۔ ان پر اسلامی تعلیم و تمدن کے اثرات غالب آ گئے۔ اس طرح جو معاشرہ وجود میں آیا، وہ جھوٹا فریب، دھوکے سے پاک اور لوگ قول کے

دنیا کی تمام یونیورسٹیز کے لیے انٹرن شپ رپورٹس، پروپوزل، پراجیکٹ اور تھیسز وغیرہ بھی آرڈر پر تیار کیے جاتے ہیں۔

سچے تھے۔ ناپ تول میں کمی نہ کرتے تھے۔ اس طرح محمود غزنوی کی فتوحات کے نتیجے میں بہت سے ایرانی اور افغانی خاندان پنجاب میں آکر آباد ہو گئے۔ مسلمانوں فوجوں کے ہمراہ کئی مسلمان مبلغ بھی آئے اور یہاں آباد ہو گئے۔ ان کی تبلیغ اور روحانیت برصغیر میں اسلام کی خوب اشاعت ممکن ہو سکی۔ ایسے ہی محمد غوری کی پالیسی سے اسلامی سلطنت قائم ہوئی اور تبلیغ دین کو تقویت ملی۔ اس طرح ایک ایسا معاشرہ وجود میں آ گیا، جہاں عدل و انصاف تھا اور غیر مسلموں سے رواداری کا سلوک کیا جاتا تھا۔ اُس زمانے میں وسطی ایشیا میں مسلمان حکومتیں منگولوں کے سیلاب کے ساتھ بہہ رہی تھیں۔ لیکن برصغیر میں ایک نئی مضبوط ریاست کا قیام عمل میں آیا۔ اس کے ساتھ اسلامی ثقافت اور علوم و فنون کو فروغ حاصل ہوا۔

ثقافتی اثرات مسلمانوں کی آمد سے، خصوصاً محمود غزنوی کے حملوں کے بعد برصغیر میں اسلام کی تبلیغ و اشاعت میں بڑی مدد ملی۔ لباس، خوراک اور رہن سہن میں تبدیلی آئی۔ اس طرح علم و ادب کو فروغ حاصل ہوا، فن تعمیر اور اسلامی تہذیب و تمدن کی ترقی و ترویج کے سلسلے میں نہایت مثبت اثرات مرتب ہوئے۔ ہندوؤں اور مسلمانوں کی زبانوں، تہذیبوں اور ثقافتوں کے ملاپ سے ایک نئی تہذیب پیدا ہوئی جو ہندوستانی تہذیب کہلائی۔ سندھی رسم الخط، سندھی زبان پھر اُردو زبان اسی تہذیب کی پیداوار تھی۔

معاشی اثرات ہندو برہمنوں نے اپنے مندروں میں بے اندازہ دولت جمع کر رکھی تھی۔ محمود غزنوی کے حملوں کے نتیجے میں یہ دولت مسلمانوں کے قبضے میں آ گئی اور عالم اسلام پر صرف ہونے لگی۔ محمود غزنوی نے اس دولت سے اپنی فوج کی تنظیم نو کی، اپنی سلطنت کو مستحکم کیا اور غزنہ میں عالی شان عمارت سر اٹھانے لگیں۔ برصغیر میں فوری طور پر سونے چاندی کے ذخیرے کم ہو گئے۔ لیکن چونکہ یہ بنیادی طور پر ایک زرعی ملک ہے اور اُس وقت یہاں لوٹ کھسوٹ کرنے والے برہمن اپنا اثر و رسوخ کھو چکے تھے، اسی لئے چند ہی برسوں میں کسانوں کی خوشحالی میں اضافہ ہو گیا۔ عربی نسل کے گھوڑوں اور اونٹوں کی افزائش ہونے لگی۔ اور کھجوروں کی بہتات ہو گئی۔ تجارت کو دیانت اور امانت کی بنیادوں پر استوار کیا گیا۔ جس نے ہندوستان کی معیشت کو استحکام حاصل ہوا۔

علمی اثرات اُس دور میں علوم و فنون کو بڑا فروغ حاصل ہوا۔ عباسی خلفائے ہندی کتابوں کے تراجم میں دلچسپی لی، چنانچہ فلکیات کی کتابیں سدھانت، آریہ بھٹ اور کھنڈیا کھنڈ سنسکرت سے عربی میں ترجمہ ہوئیں۔ ہندوستانی اعداد اور صفر لکھنے کے طریقہ کو مسلمانوں نے ترقی دے کر عربی ہندسوں سے روشناس کرایا۔ اس سے گنتی لکھنا آسان ہو گیا۔ طب پر ہندو پنڈتوں کی کتابیں خصوصاً سشرت، چرک اور چانکیہ کی کتابیں عربی میں ترجمہ ہوئے۔ نویں صدی عیسوی کے اواخر میں قرآن مجید کا سندھی ترجمہ ہوا۔ اس سے سندھی زبان میں اسلام کی اشاعت کو فروغ حاصل ہوا۔