

مضمون : درجہ بندی و کیٹلاگ سازی
سطح : بی۔ اے
کوڈ : 467
مشق نمبر : 02
سمسٹر : بہار 2025ء

سوال نمبر 1: مندرجہ ذیل سوالات کے مختصر جوابات تحریر کریں۔

1- DDC کا پہلے جدول Table کا کیا مقصد ہے؟

جواب: ڈی ڈی سی کے پہلے جدول کا مقصد ضابطے کی صورتی تقسیم ہے۔ ڈی ڈی سی میں جہاں علوم کو فطری اور غیر فطری خصوصیات کی بنا پر تقسیم در تقسیم کیا گیا ہے وہاں اس بات کو بھی ملحوظ خاطر رکھا گیا ہے کہ اگر کسی مواد پر کسی خاص ہیئت یا ساخت میں آجائے تو اسے بھی اسی موضوع کے ساتھ ترتیب دیا جاسکے۔ درجہ بندی کی اصطلاح میں اسے صورتی تقسیم کہتے ہیں۔

2- DDC کی پہلی سمری تحریر کریں۔

درجہ بندی / عنوانات	جواب:
عمومیات	000
فلسفہ	100
مذہب	200
سماجی علوم	300
لسانیات	400
طبعی علوم اور ریاضی	500
ٹیکنالوجی (عملی علوم)	600
آرٹس / فنون	700
ادب اور علوم بلاغت	800
جغرافیہ اور تاریخ	900

3- DDC کا تازہ ترین ایڈیشن کون سا ہے؟

جواب: 23 واں ایڈیشن منظر عام پر آچکا ہے۔

4- لائبریری آف کانگریس کے کتب خانے کی بنیاد کب رکھی گئی؟

جواب: 24 اپریل 1800ء کو رکھی گئی۔

5- The Punjab Library Primer کس کی تحریر ہے؟ جواب: آسا ڈان ڈکنسن (Asa Don Dickinson)

جواب: 1938ء میں

6- سید جمیل احمد رضوی نے کب ڈیوی درجہ بندی میں توسیع کی؟

جواب: بالواسطہ رسائی میں کلاسیفائر اعشاریہ کا سہارا لے کر شیڈول

7- شیڈول تک براہ راست اور بالواسطہ رسائی سے کیا مراد ہے؟

کی طرف رجوع کرتا ہے۔ بلاواسطہ یا براہ راست میں کلاسیفائر اعشاریہ کی مدد کے بغیر براہ راست شیڈول کی طرف رجوع کرتا ہے۔

8- DDC کے جدول 2 کا مقصد بیان کریں۔

جواب: اس جدول کے استعمال کا بنیادی مقصد یہ ہے کہ کتب خانے میں ہم جس مواد کی درجہ بندی بنیادی طور پر موضوع کے اعتبار سے کرتے ہیں اگر وہ موضوع کسی خاص علاقے سے بھی تعلق رکھتا ہو تو اس کو مزید جغرافیائی لحاظ سے بھی ترتیب دیا جاسکے کیونکہ اس جدول میں دنیا کے تمام علاقوں کی جغرافیائی لحاظ سے تقسیم پیش کی گئی ہے۔

9- Add Note کی تعریف کریں۔

دنیا کی تمام یونیورسٹیز کے لیے انٹرن شپ رپورٹس، پروپوزل، پراجیکٹ اور تھیسز وغیرہ بھی آرڈر پر تیار کیے جاتے ہیں۔

- جواب: ڈیوی اعشاریائی درجہ بندی میں استعمال ہونے والی یہ ہدایات ایسی ہیں جن کے ذریعے شیڈول کے کسی درجہ نمبر کی مزید تقسیم کے لیے:
- 1- شیڈول کے کسی دوسرے درجہ نمبر کے اعداد میں سے کچھ ہندسوں کو ترتیب وار اضافہ کرنے کی ہدایت دی جاتی ہے۔
 - 2- امدادی جدولوں میں سے کسی بھی جدول میں نمبروں کا اضافہ کرنے کے بارے میں ہدایت دی جاتی ہے۔
 - 10- Class here نوٹ کی تعریف لکھیں۔

جواب: ڈیوی کے شیڈول اور جدولوں کے ایسے درجات اور ذیلی درجات جن کے عنوانات کی نوعیت اور موضوعات پوری طرح واضح نہ ہو رہے ہوں۔ Class here..... کے الفاظ سے شروع ہونے والے راہنما/وضاحتی نوٹس کے ذریعے کی گئی ہے۔ یہ وضاحتی نوٹس شیڈول کے ہر اس درجہ نمبر کے ساتھ لکھا ہوتا ہے جس کے ذیلی درجات کی وضاحت مطلوب ہو۔ یہ نوٹس شیڈول میں مختلف مضامین کے لیے استعمال ہونے والی اصطلاحات کی آسان زبان میں وضاحت کے لیے بھی استعمال کیے گئے ہیں۔

سوال نمبر 2: ڈیوی اعشاریائی درجہ بندی کے منصوبہ (سسٹم) پر مفصل تحریر کریں۔

جواب: ڈیوی اعشاریائی درجہ بندی کا منصوبہ سسٹم: میبل ڈیوی اعشاریائی درجہ بندی کا موجود تھا۔ کتب خانے کے پیشے کے ساتھ متعلق ہونے کی وجہ سے کتب خانوں میں درجہ بندی کے مسائل کو سامنے رکھتے ہوئے اس نے ایک درجہ بندی نظام مرتب کیا۔ جو اسی کے نام سے منسوب کیا گیا۔ اس اسکیم کے دس بڑے درجے ہیں۔ جن کو مزید تقسیم درجہ بندی کیا گیا ہے۔ پہلے درجہ میں 10 کلاسز کو سامنے کیا گیا ہے۔ پھر ان 10 کلاسز کو 100 درجات میں تقسیم کیا گیا ہے اور پھر ان 100 درجات کو 1000 درجات میں تقسیم کیا گیا ہے۔ اصل میں درجہ بندی کا عمل اس وقت تک جاری رہتا ہے۔ جب تک تقسیم کا عمل مکمل نہ ہو جائے۔ اس اسکیم کو دوسرے درجہ بندی نظاموں کی نسبت زیادہ مقبولیت حاصل ہوئی۔ اس اسکیم میں علامات کے لئے عربی ہند سے استعمال کئے گئے ہیں۔

ڈیوی اعشاریائی درجہ بندی میں بنیادی طور پر بنیائیں موجود علوم کو درج ذیل 10 بڑے درجات میں تقسیم کیا گیا جو درج ذیل ہیں:

درجات	عنوانات
000	صیغہ عام
100	فلسفہ
200	مذہب
300	عمرانیات
400	لسانیات
500	سائنس
600	علم صنعت و حرفت
700	فنون لطیفہ
800	ادب
900	تاریخ و جغرافیہ

یہ سب سے زیادہ جامع اور تجرباتی اسکیم تصور کی جاتی ہے۔ فنی و سائنسی اور خصوصی کتب خانوں کے لئے معیاری خیال کی جاتی ہے۔ یہ اسکیم کی موضوع کے چھوٹے چھوٹے تصورات کی جزویات تک کو ظاہر کرنے کی خصوصیت رکھتی ہے۔

اس کے علاوہ اس کا بین الاقوامی مزاج اور اپیل، مختلف زبانوں میں اشاعت بہترین مرتب شدہ اعشاریہ، نظر ثانی کا باقاعدہ نظام یہ تمام چیزیں اسے ایک عملی نظام بناتی ہیں اور وسیع پیمانے پر اس کے استعمال کی ٹھوس بنیاد فراہم کرتی ہیں۔ اس کے علاوہ یہ اسکیم کیٹلاگ، خلاصے، اشاریوں، مضامین وغیرہ کی درجہ بندی کے لئے بھی بہتر خیال کی جاتی ہے۔

سوال نمبر 3: پاکستانی کتب خانوں نے DDC کے تحت درجہ بندی کرتے ہوئے کن مسائل کا سامنا کیا اور ان مسائل سے نمٹنے کے لیے کیا اقدامات کیے؟

اس میں شک نہیں کہ ڈیوی اسکیم مغربی ممالک کی ضروریات کا بھرپور احاطہ کرتی ہے۔ اس کا اصل محرک امریکی موضوعات اور امریکی ضروریات ہیں۔ لہذا یہ وہ وجہ ہے جس نے خاص طور پر پاکستانی لائبریرین کے لئے درجہ بندی کرتے ہوئے مسائل کون سے درج ذیل ہیں۔

ڈی ڈی سی اکثر ممالک اور خاص کر پاکستان کی مکمل ضروریات کو پورا نہیں کرتی۔ علاقائی، ہندی، پنجابی، سندھی، بلوچی، پشتو وغیرہ عوامل کا فرما ہیں۔ اس لئے درجہ بندی کے حوالہ سے اس کی ضروریات بھی مختلف النوع ہیں۔ مگر DDC ان سبھی عوامل کو زیر غور نہیں لاتا۔ نتیجہ کئی قسم کے مسائل کا سامنا پاکستانی لائبریرین

دنیا کی تمام یونیورسٹیز کے لیے انٹرن شپ رپورٹس، پروپوزل، پراجیکٹ اور تھیسز وغیرہ بھی آرڈر پر تیار کیے جاتے ہیں۔

علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی کی تمام کلاسز کی حل شدہ اسائنمنٹس، گیس پیپر زفری میں ہماری ویب سائٹ سے ڈاؤن لوڈ کریں ہاتھ سے لکھی ہوئی اور آن لائن ایل ایم ایس کی مشقیں دیکھیں۔

میٹرک سے لیکر ایم اے ایم ایس سی ایم ایف تک تمام کلاسز کی داخلوں سے لیکر ڈگری کے حصول تک کی تمام معلومات مفت میں حاصل کرنے کے لیے ہماری ویب سائٹ کا وزٹ کریں

- 3- دیباچہ۔
- 4- تعارف۔
- 5- کتاب کا گردپوش۔
- 8- کتابیات۔
- 9- حوالہ جات۔
- وغیرہ وغیرہ
- 1- کتابوں کا عنوان: عام طور پر کتاب کا عنوان ہی اس کے موضوع کی نشاندہی کرتا ہے۔ جیسے بنیادی معاشیات، نامور سائنس دان اور موجودہ، درجہ بندی، اصول فلسفہ وغیرہ وغیرہ۔
- 2- فہرست عنوانات: اس میں مختلف ابواب کی شکل میں ان موضوعات کی تفصیل درج ہوتی ہے۔ جو کسی کتاب میں زیر بحث لائے گئے ہوتے ہیں۔ اس کے مطالعے سے کلاسیفائیڈ کتاب میں درج موضوع کو ان تمام پہلوؤں سے آگاہی حاصل کر لیتا ہے۔
- 3- دیباچہ: دیباچہ میں عام طور پر مصنف ان محرکات کا تذکرہ ہے جو کتاب کی تخلیق کا باعث بنے ہوں۔ اس کے علاوہ مصنف دیباچے میں کتاب کے موضوعات کو مرحلہ وار زیر بحث لاتا ہے۔ موضوع معلوم کرنے کے لئے دیباچہ ایک نہایت مفید اور مؤثر ذریعہ ہے۔
- 4- تعارف: تعارف میں کتاب کے موضوع کو دیباچے کی نسبت زیادہ تفصیل سے بیان کیا جاتا ہے۔ تعارف بعض اوقات مصنف خود اور بعض اوقات متعلقہ مضمون کے ماہرین سے تحریر کرتا ہے۔ تعارف میں کتاب کے موضوع پر اضاہر خیال کیا جاتا ہے۔ لہذا کتاب کا تعارف اس کے موضوع کو درست طور پر جاننے اور سمجھنے میں بہت اہم کردار ادا کرتا ہے۔
- 5- کتاب کا گردپوش: کتاب کے گردپوش پر بھی کتاب کا تعارفی خاکہ درج ہوتا ہے۔ یہ تعارف بعض اوقات ناشر کی طرف سے اور کبھی متعلقہ مضمون کے ماہر یا ماہرین کی طرف سے ہوتا ہے۔ اس میں کتاب سے متعلق اہم اور مفید آرا کا اظہار ہوتا ہے۔ جس کے مطالعے سے کلاسیفائیڈ کے لئے کتاب کے موضوع کا تعین کرنا آسان ہو جاتا ہے۔
- 6- کتاب کا متن: درجہ بندی کی جانے والی کتاب کے متن کا سرسری مطالعہ بھی کلاسیفائیڈ کو موضوع کی نوعیت کا پتہ چلانے میں نہایت مددگار ثابت ہوتا ہے۔
- 7- تنقیدی جائزے اور تبصرے: کتب سے متعلق مختلف وسائل و جرائد اور اخبارات میں شائع ہونے والے تبصرے / جائزے بھی کتاب کے موضوع کو جاننے میں صحیح رہنمائی کرتے ہیں۔
- درجہ بندی نمبر تفویض کرنا: درجہ بندی معاونات سے نمبر لینے کی صورت میں شیڈول سے ضرورت تصدیق کریں۔ اسکیم میں مختلف نمبروں کے نیچے دی گئی ہدایات کے مطابق درجہ بندی نمبر کی تشکیل کریں۔ ہدایات میں دی گئی مثالیں بے حد اہمیت کی حامل ہوتی ہیں۔
- حتمی نمبر تفویض کرنے سے پہلے کتب خانے میں اس موضوع پر موجود کا ضرور جائزہ لیں۔ درجہ بندی نمبر کتاب خانے میں رائج پالیسی کے مطابق تفویض کریں تاکہ مواد یکسانیت کے ساتھ درجہ بند ہو سکے۔
- درجہ بندی نمبر تفویض کرنے کی چند مثالیں: درجہ بندی نمبر تفویض کرنے کی چند مثالیں درج ذیل ہیں:
- مثال: Education of Pakistan in United States
- درجہ بندی نمبر: 371.9791412073
- (1) مخصوص تعلیم کا نمبر: 371.9
- (2) 371.97 Students exceptional because of racial, ethnic, national origin
- (3) جدول نمبر 5 سے بنیادی نمبر 371.97 میں Racial Ethnic, National کے نمبر 01-99 کے نمبروں سے اضافہ کریں۔ پاکستانیوں کے لئے نمبر 91412 ہے۔
- (4) شیڈول میں 371.97 کے نیچے دی گئی ہدایات کے مطابق صفر کا اضافہ کر کے امریکہ کا نمبر لگائیں اور نمبر مکمل کریں۔ صحیح نمبر 371.9791412073 ہوگا۔
- مثال: اردو شاعری میں تحقیق:
- درجہ بندی نمبر: 891.43910072
- (1) اردو ادب کا نمبر 891.439
- (2) شاعری کا نمبر 1
- (3) جدول نمبر 3 میں شاعری کی میعاد ذیل تقسیم: 1001 - 1001
- (4) جدول نمبر 1 سے تحقیق کا نمبر 072

دنیا کی تمام یونیورسٹیز کے لیے انٹرن شپ رپورٹس، پروپوزل، پراجیکٹ اور تھیسز وغیرہ بھی آرڈر پر تیار کیے جاتے ہیں۔

میٹرک سے لیکر ایم اے ایم ایس سی ایم ایف تک تمام کلاسز کی داخلوں سے لیکر ڈگری کے حصول تک کی تمام معلومات مفت میں حاصل کرنے کے لیے ہماری ویب سائٹ کا وزٹ کریں

(5) کیونکہ اردو شاعری (891.4391) میں معیاری ذیل تقسیم کے لئے دوصفروں کا استعمال ہوگا۔ لہذا صحیح درجہ بندی (891.43910072) ہوگا۔

سوال نمبر 5: درجہ بندی کے باوجود مواد کو موضوعی سرخیاں کیوں تفویض کی جاتی ہیں نیز موضوعی سرخیوں کی گرانمر پرنوٹ تحریر کریں۔

جواب: موضوعی سرخیاں تفویض کرنا: موضوعی سرخیاں کتب خانے میں کسی خاص موضوع پر دستیاب مواد کے بارے میں معلومات بہم پہنچاتی ہیں۔

کسی ایک ہی موضوع پر مختلف مصنفین کی مختلف عنوانات کے تحت تحریر کردہ کتب موضوعی سرخیوں کی مدد سے کیٹلاگ میں ایک ہی جگہ مل جاتی ہیں۔ موضوعی سرخیاں تفویض کرتے ہوئے کتب خانے کے قارئین کے نقطہ نظر اور ان کی علمی ضرورتوں اور دلچسپیوں کو ملحوظ خاطر رکھنا چاہیے کہ وہ تمام طور پر کسی موضوعی سرخی سے اپنا مواد تلاش کرتے ہیں۔

موضوع کے مطابق ہمیشہ مخصوص ترین سرخی کا انتخاب کریں۔ موضوعی سرخیاں تفویض کرتے ہوئے یکسانیت کے پہلو کو پیش نظر رکھیں۔ ضرورت کے تحت مخصوص اور عمومی دونوں قسم کی موضوعی سرخیوں کو تفویض کیا جاسکتا ہے۔

کثیرالموضوعاتی کتب کے لئے ہر موضوع کو الگ الگ سرخی دیں۔ اگر موضوعات کی بڑے موضوع کا حصہ ہوئی تو بڑے وسیع کی سرخی تفویض کریں۔ ذیلی موضوعی سرخیوں سے بڑے موضوعات کے مختلف پہلوؤں کو واضح کرنے میں مدد ملتی ہے۔

مخصوص ناموں، خاندانی ناموں اور جگہوں کے ناموں، اداروں کے ناموں، جنگوں، معاہدوں اور قبیلوں کے ناموں کو بطور موضوعی سرخی کے استعمال کیا جاسکتا ہے۔

موضوعی سرخیوں کی تعداد کم سے کم رکھیں۔

موضوعی سرخیوں کا اہم مقصد یہ ہے کہ ان کے ذریعے کتب خانے کا موضوعی کیٹلاگ مرتب کیا جائے۔ جس میں کتب خانے میں موجود تمام کتابی وغیرہ کتابی مواد، رسائل و جرائد اور آڈیو ویڈیو سسٹمز وغیرہ کی موضوع اور فہرست کتب خانے میں موجود ان کے مطلوبہ موضوع کے تمام مواد کی یکجا فہرست میس آسکے۔

موضوعی سرخیوں بعض کتب میں موجود ایک سے زائد موضوعات یا ذیلی موضوعات کو نمایاں کرنا بھی ہے۔ ایسی کتب جو ایک سے زائد مضامین سے متعلق ہوتی ہیں کو درجہ بندی کرتے وقت تمام طور پر مضمون کی کلاس میں رکھا جاتا ہے۔ جو اس کتاب میں زیادہ زیر بحث لایا گیا ہو۔ کیونکہ درجہ بندی کا تعلق مواد کو شیلیفوں میں طبعی طور پر ترتیب وار رکھنے سے ہے۔ اس طرح کتاب کے دوسرے پہلوؤں کو بھی نمایاں کرنے کے لئے موضوعی سرخیوں کا سہارا لیا جاتا ہے۔

کتب خانے میں موجود کسی کتاب کے متعلقہ اور متفرق پہلوؤں کی نشاندہی کرنا اور ایک موضوع کو قارئین کی سہولت کے لئے مختلف زاویوں سے پیش کرنا بھی موضوعی سرخیوں سے ہی ممکن ہے۔

الختصر کتب جانے کے تمام مواد کی موضوع اور فہرست مہیا کرنا کی کتاب میں موجود ایک سے زائد موضوعات کی وضاحت اور کسی ایک موضوع کے متفرق اور متعلقہ پہلوؤں کی نشاندہی کے ساتھ ساتھ ایک ہی موضوع کو قارئین کی رسائی کے نقطہ نظر سے مختلف زاویوں سے پیش کرنا کتب خانے کے ایسے اعمال ہیں جن کو صرف درجہ بندی سے پورا نہیں کیا جاسکتا۔ کیونکہ شیلیف پر ایک وقت میں ایک کتاب کسی ایک مضمون کے درجے میں ہی رکھی جاسکتی ہے۔ اس لئے کتب خانے کے ان تمام فرائض کی بجا آوری کے مقصد سے موضوعی سرخیاں استعمال کی جاسکتی ہیں۔

موضوعی سرخیوں کی گرانمر: موضوعی سرخیاں تیار کرتے وقت اس بات کا خاص طور پر خیال رکھنا چاہیے کہ موضوعی سرخی کا اسم واحد یا اسم جمع میں چناؤ کیا جائے کیونکہ بعض اوقات معنی و مفہوم کے لحاظ سے اسم واحد کی سرخی اسم جمع سے یکسر مختلف ہوتی ہے۔ جسے اگر theator یا اسم واحد کو بطور موضوعی سرخی کے استعمال کیا جا رہا ہے تو یہ تھیر کے آرٹ و فن اور تکنیکی کی نشان دہی کرے گا۔

مرکب موضوعی سرخیاں: اس قسم کی موضوعی سرخیوں میں دو اسموں کو "and" کے ذریعے ایک دوسرے کے ساتھ ملایا جاتا ہے۔ اور یہ درج ذیل مقاصد کے لئے استعمال ہوتی ہیں۔

1۔ ایسے موضوعات جن کا ایک دوسرے سے اتنا گہرا موضوعی ربط ہوتا ہے۔ جسے بآسانی الگ کر کے موصولی سرخی تشکیل نہیں دی جاسکتی۔ مثلاً شر اور قصے

Boats and boating, Heroes and Heroins, Pakistan and publishing

اسم اور اسم صفت کی موضوعی سرخیاں: موضوعی سرخیوں کی تشکیل میں بعض اوقات اسم کے ساتھ اسم صفت کا استعمال بھی موضوع کو زیادہ واضح کرنے میں مدد دیتا ہے۔ جیسے - پنجابی ادب - سندھی ادب

Nuclear weapons / Electric toys / Artificial Bowers

دنیا کی تمام یونیورسٹیز کے لیے انٹرن شپ رپورٹس، پروپوزل، پراجیکٹ اور تھیسز وغیرہ بھی آرڈر پر تیار کیے جاتے ہیں۔

